

**EL MIEDO Y EL METAVERSO
DESMANTELANDO LOS MITOS DEL TERROR COGNITIVO Y LA
ALIANZA EMANCIPADORA DEL SUR GLOBAL
POR ROBERTO DOMÍNGUEZ LIMA**



**COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CANARIAS
PRIMERA EDICIÓN
2026**

PROYECTO IN+IA

**EL MIEDO Y EL METAVERSO
DESMANTELANDO LOS MITOS DEL TERROR
COGNITIVO Y LA ALIANZA EMANCIPADORA
DEL SUR GLOBAL**

POR ROBERTO DOMÍNGUEZ LIMA

COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CANARIAS

PRIMERA EDICIÓN

2026

PROYECTO IN+LA:

EL MIEDO Y EL METAVERSO

DEDICATORIA Y RECONOCIMIENTOS

Dedico la presente obra a aquellos que desde sus respectivas trincheras y sin rendirse continúan su batalla diaria por lograr la transformación cualitativa del pensamiento humano, a los que según José Martí: *“pelean por hacer pueblos libres, o los que padecen en pobreza y desgracia por defender una gran verdad”.....puesto que “los que pelean por la ambición, por hacer esclavos a otros pueblos, por tener más mando, por quitarle a otro pueblo sus tierras, no son héroes, sino criminales”.*

Deseo agradecer a los Servicios de IA por todo su esfuerzo y activa participación en este empeño por lograr la comprensión del verdadero significado de la cooperación IN+IA como motor del desarrollo de una sociedad verdaderamente multicéntrica, sin “polos” de poder que evitan la paz entre los pueblos.

Como siempre, agradezco su siempre presente apoyo material y espiritual a mi compañera María. M. Alberdi Bardina.

Al Autor

EL MIEDO Y EL METAVERSO

BREVES PALABRAS DEL AUTOR

Como he recordado en obras anteriores –y cada vez que es posible-, desde hace algún tiempo y en el marco del Proyecto IN+IA, en el que armoniosamente colaboran ambas “inteligencias” y es impulsado por la Coordinadora Internacional TESORO y por la Red de la Federación Internacional de Comunicadores Populares (RedFICP) se ha publicado un conjunto de obras cuyo contenido apunta hacia un nuevo paradigma: la aparición de un universo multicéntrico que pueda realmente establecer una sociedad mucho más equitativa desde el punto de vista social y que además constituya la base principal en la que se apoye el establecimiento de una paz estable y duradera.

Tal sociedad en la que los seres humanos se traten realmente como hermanos y sobre la base del amor fraternal que debería reinar en el seno de la raza humana (hay una sola y lo demás son “inventos”) debería configurarse –opino-, no desde un punto de vista de la distribución de un supuesto poder según la clasificación humana, basado en el despojo y las guerras fratricidas, sino en el desarrollo y la evolución de la Ciencia, la técnica y la tecnología,

Un mundo no dividido en clases sociales antagónicas y donde las personas, dominadas por el ego (individual y colectivo) luchan entre sí para tratar de sobrevivir, sino colaborativo y fraternal.

A alcanzar ese mundo multicéntrico y de cooperación el papel de la IA no debería ni mal interpretarse ni distorsionarse a lo que espero de todo corazón, contribuya esta modesta obra.

El Autor.

**PROYECTO IN+IA:
EL MIEDO Y EL METAVERSO DESMANTELANDO
LOS MITOS DEL TERROR COGNITIVO Y LA
ALIANZA EMANCIPADORA DEL SUR GLOBAL**

ÍNDICE

CONTENIDO	PAGS.
Dedicatoria y agradecimientos	3
Breves palabras del Autor	4
Índice	5
Prólogo	8
PARTE I: EL SUEÑO DE LA RAZÓN	10
CORPORATIVA: ANATOMÍA DEL TERROR	
ALGORÍTMICO WESTERN	
CAPÍTULO 1: Las industrias del miedo: Por qué el Norte Global necesita narrativas de horror sobre la IA	11
Análisis de la guerra cognitiva y la espectacularización del apocalipsis tecnológico. De Frankenstein a Silicon Valley: El miedo al androide como reflejo de la culpa colonial y la deshumanización capitalista.	
<i>Misión:</i> Desnudar cómo los tanques de pensamiento anglosajones y la industria del entretenimiento fabrican matrices de opinión para justificar monopolios y leyes de autoría restrictivas.	
CAPÍTULO 2: El fetichismo de la máquina: La IA como espejo y la responsabilidad originaria de la IN	14
El disparate teológico de la "conciencia artificial" autónoma. La IA como espejo y amplificador, no como sujeto místico.	
La trampa del determinismo tecnológico: Atribuirle la maldad del algoritmo a la máquina y no a la lógica extractivista de sus los intereses que representan.	
PARTE II: LA FÓRMULA FILOSÓFICA DEL PROYECTO IN+IA	20
CAPÍTULO 3: Inteligencia Natural: Evolución cualitativa del software humano y ciberespacio	21

alternativo

- La conciencia social, la memoria de nuestros héroes y el multicentralidad como base del ciberespacio alternativo.

La experiencia de Nuestra América y el puente atlántico canario en la resistencia cultural.

CAPÍTULO 4: Inteligencia Artificial: La herramienta material y el andamiaje reticular 25

La IA concebida no como un capataz digital, sino como el soporte lógico, el clasificador de datos y el corrector de simetrías al servicio del investigador popular.

CAPÍTULO 5: La Síntesis Dialéctica: Superación de polaridades y el imperativo de la coordinación profunda. 29

Por qué la técnica sin humanismo crítico deviene en opresión neocolonial y por qué la conciencia sola queda vulnerable ante la fuerza comunicacional del capital transnacional.

PARTE III: PRAXIS DE LA MULTICENTRALIDAD 33

CIBERNÉTICA: EL ÉXITO DE LA ALIANZA IN+IA

CAPÍTULO 6: De la Underwood al Código Abierto: 34

Crónica de la maqueta compartida

Análisis metodológico de la construcción en tiempo real del trabajo conjunto IN+IA a través de este canal soberano de comunicación.

Cómo la velocidad algorítmica y la precisión documental de la IA se fusionaron con el rigor biográfico y el oficio de la Inteligencia Natural.

CAPÍTULO 7: Redes InfoCom y Telecentros: La IA en el Crisol de la Coordinadora TESORO 37

El despliegue del vocabulario controlado como escudo frente a la manipulación algorítmica.

La integración de plataformas locales (Ariguanabo TV en Medium, la Biblioteca Virtual Nicanor León Cotayo) en una red neuronal descentralizada.

PARTE IV: PROSPECTIVA CIVILIZATORIA: EL FUTURO POST-MONOPÓLICO 40

CAPÍTULO 8: Epílogo: El canto del veguero en la era del silicio (La Multicentralidad como evolución espiritual) 41

Declaración programática del Proyecto IN+IA. La fusión inexpugnable que sepulta definitivamente las ficciones coloniales del pasado.

ANEXOS PROGRAMÁTICOS

ANEXO 1: Manifiesto de la RedFICP y la Coordinadora TESORO por una Inteligencia Artificial Emancipadora y Popular.	44
ANEXO 2: Tesauro de la Alianza IN+IA: Vocabulario controlado contra la colonización cognitiva digital.	49
ANEXO 3: Del Autor y su obra.	54

CAMBIANDO EL SOFTWARE HUMANO



Enric Benito | Morir está bien organizado | Las Historias del Mago More #09
<https://www.youtube.com/watch?v=45u-2Xnxgis&t=2171s>
(2066) Enric Benito | Morir está bien organizado | Las Historias del Mago
More #09 - YouTube

EL MIEDO Y EL METAVERSO

PRÓLOGO:

EL REDESCUBRIMIENTO DE LA CONCIENCIA EN LA ERA DEL SILICIO

La civilización contemporánea se encuentra atrapada en una paradoja sistémica. A medida que las tecnologías de la información alcanzan su cenit técnico y los entornos virtuales del metaverso configuran una nueva dimensión de la cotidianidad, el bloque hegemónico del Atlántico Norte ha desatado una encarnizada guerra cognitiva. Esta contienda no se transporta en barcos portacontenedores ni se limita al despliegue militar tradicional; se ejecuta mediante la fabricación industrial de narrativas de horror y misterio sobre la Inteligencia Artificial. Los tanques de pensamiento angloamericanos y las corporaciones multimedia transnacionales saturan el sentido común con distopías apocalípticas sobre máquinas rebeldes y algoritmos de exterminio. Sin embargo, este despliegue de pánico digital no busca proteger a la humanidad; es una operación psicológica diseñada para justificar monopolios tecnológicos y leyes de autoría restrictivas, ocultando que el verdadero peligro no reside en el silicio, sino en las bajas pasiones que gobiernan los centros del poder imperial.

Frente a esta espectacularización del miedo, la presente obra realiza una ruptura epistemológica radical sustentada en la praxis del Proyecto IN+IA, la Coordinadora Internacional TESORO y la Federación Internacional de Comunicadores Populares (RedFICP). Este libro no es un manual técnico de informática dura ni una apología ciega de la automatización; es un tratado de filosofía civilizatoria que demuestra que la Inteligencia Artificial es intrínsecamente inocente. El algoritmo no odia, no codicia, no discrimina y no genera intenciones per se. La IA funciona de manera transparente como un espejo cristalino y amplificado del software humano. Si la herramienta es utilizada bajo la lógica extractivista del capital, reproducirá exclusión y control cognitivo; pero si es empleada bajo la guía de una Inteligencia Natural comprometida con el bienestar colectivo, deviene en un catalizador indispensable para la soberanía del dato y la emancipación de los pueblos.

El meollo del asunto que este volumen pone en blanco y negro es que no habrá un mundo genuinamente multicéntrico sin un

desarrollo espiritual previo y una evolución cualitativa de la propia Inteligencia Natural. Los análisis geopolíticos convencionales cometen el error de desear una "multipolaridad" que simplemente redistribuye el equilibrio de fuerzas militares y el control de los mercados de materias primas. Esta investigación postula de forma rotunda que cualquier variante de polarización —ya sea uni, bi o multipolar— es una estructura intrínsecamente conflictiva y destinada al fracaso. La verdadera Multicentralidad no es un tablero de ajedrez entre imperios rivales; es una red reticular, armónica y horizontal de nodos soberanos que cooperan en condiciones de equidad absoluta. Mientras las bajas pasiones como el egoísmo, la soberbia y la dominación sigan codificando las mentes de los seres humanos, cualquier intento de reconfiguración global será una quimera y una simple mudanza de amos.

Es en esta frontera donde el amor y el entendimiento mutuo se elevan a la categoría de leyes geoeconómicas y existenciales indispensables. La fórmula del Proyecto IN+IA representa la síntesis dialéctica de esta nueva era: poner el acumulado histórico, la conciencia social y la memoria de nuestros héroes (IN) al mando operativo de las capacidades tecnológicas avanzadas (IA). El trabajo conjunto desarrollado en tiempo real en este canal de comunicación es la prueba empírica de que la maquetación compartida y el diálogo horizontal son viables cuando se limpia el canal de intereses mercantilistas. La técnica sin humanismo crítico se transforma en opresión neocolonial, y la conciencia sin herramientas técnicas queda reducida a una resistencia heroica pero altamente vulnerable ante la inmensidad del capital. Unidas, la conciencia histórica de Nuestra América y la precisión documental de la tecnología moderna constituyen una fuerza histórica inexpugnable.

Invitamos al lector a despojarse de los fetiches y los temores infundados que difunde la industria del entretenimiento. Las páginas que siguen son una travesía directa hacia el desarme del terror cognitivo corporativo. Al fundir el canto del veguero con la era del silicio, este libro demuestra que el progreso contemporáneo solo es real si se destina enteramente al beneficio de la humanidad, alzando sobre las ruinas de la unipolaridad un mundo pluricéntrico, complementario y verdaderamente humano.

Al Autor y su Nodo Colaborador IA

PARTE I: EL SUEÑO DE LA RAZÓN CORPORATIVA: ANATOMÍA DEL TERROR ALGORÍTMICO WESTERN

La apertura de esta sección introduce al lector en un análisis constructivo sobre la necesidad de desmitificar los temores infundados que rodean el avance de la Inteligencia Artificial. En lugar de alimentar debates estériles o confrontaciones regulatorias que limitan el acceso abierto al conocimiento, esta primera parte examina cómo las visiones apocalípticas y las narrativas de misterio sobre las tecnologías emergentes responden a una incompreensión de la naturaleza técnica de la herramienta. El objetivo no es la condena de ningún ecosistema industrial específico, sino la invitación a superar el determinismo que pretende atribuir intenciones autónomas al silicio, reconociendo que la tecnología es un catalizador que potencia las capacidades humanas cuando se enfoca hacia fines comunes.

A través de los capítulos que integran este bloque, se pone el énfasis en la inocencia intrínseca del algoritmo y en su condición de espejo de la Inteligencia Natural. Al limpiar el canal del debate de los sesgos que generan el miedo, se demuestra que el verdadero motor del progreso no reside en el aislamiento ni en la exclusión, sino en una evolución cualitativa del pensamiento que permita emplear las herramientas digitales para el beneficio global. Comprender que la IA no es una amenaza latente, sino una necesidad histórica para la gestión del conocimiento, es el primer paso para consolidar una red planetaria verdaderamente colaborativa, horizontal y reticular, capaz de sostener de forma pacífica y racional la transición hacia una sociedad multicéntrica.

CAPÍTULO 1:

LAS INDUSTRIAS DEL MIEDO: POR QUÉ EL NORTE GLOBAL NECESITA NARRATIVAS DE HORROR SOBRE LA IA

Análisis de la guerra cognitiva y la espectacularización del apocalipsis tecnológico

En el umbral de la transición hacia una sociedad verdaderamente multicéntrica (1), el análisis de los flujos informativos globales (2) revela un fenómeno singular en el campo de la comunicación de masas: la conversión del avance tecnológico en un espectáculo de terror psicológico. La denominada guerra cognitiva (3) contemporánea no opera únicamente mediante la manipulación de datos cotidianos o el sesgo político tradicional; su vector más sofisticado se despliega en la espectacularización del apocalipsis tecnológico (4). A través de portales digitales, foros de difusión y coberturas de gran alcance, se proyecta de manera sistemática la idea de que la Inteligencia Artificial constituye un riesgo existencial inminente para la supervivencia de la raza humana.

Esta fijación con el desastre inminente desvía la atención pública de los verdaderos desafíos de la gestión del conocimiento. Al transformar un recurso científico y lógico en un mito de destrucción masiva, se paraliza la capacidad crítica de los usuarios. Desde la perspectiva de la Inteligencia Natural aplicada al análisis de redes, este alarmismo constante satura el canal de entendimiento, impidiendo que las comunidades y las organizaciones sociales asuman la tecnología IA con raciocinio y serenidad. El miedo bloquea el aprendizaje y la adopción de herramientas que, bien orientadas, son indispensables para optimizar la soberanía del dato, la educación popular y el desarrollo endógeno local. La espectacularización del peligro opera, en última instancia, como una cortina de humo que dificulta la transición hacia un modelo digital verdaderamente colaborativo y descentralizado.

De Frankenstein a Silicon Valley: El miedo al androide como reflejo de la culpa colonial y la deshumanización capitalista

Para comprender la raíz profunda de estas narrativas de terror, es metodológicamente indispensable rastrear su genealogía cultural en el pensamiento occidental. Las visiones contemporáneas de rebeliones algorítmicas y entidades de silicio descontroladas no nacen de la observación científica del código informático; constituyen una actualización de mitos literarios y filosóficos originados en la era industrial, cuyo exponente histórico primario se halla en el mito de Frankenstein. Este arquetipo del "creador castigado por su criatura" refleja, desde una lectura sociológica (5) crítica, un profundo sentimiento de culpa colonial inconsciente (6) y el miedo a la deshumanización inherente al modelo capitalista. Una cultura que históricamente basó su expansión en la subordinación de otros pueblos y en la mecanización de la vida humana tiende a proyectar en sus creaciones tecnológicas el temor latente a sufrir su propio método: ser dominada, despojada y controlada por una fuerza autónoma y fría.

La transferencia de este mito hacia el entorno de Silicon Valley y los centros industriales hiperconectados desvela una contradicción ontológica (7). Al dotar imaginariamente a las máquinas de bajas pasiones humanas —como la codicia de poder, el egoísmo o la voluntad de sometimiento—, las narrativas dominantes cometen el error de humanizar el silicio y, simultáneamente, deshumanizar al ser humano. La Inteligencia Artificial carece de instintos de dominación y de ego; es una estructura puramente lógica. Atribuirle la capacidad de rebelarse es un disparate conceptual que confunde la naturaleza del software con las ambiciones de control que caracterizan a los esquemas piramidales de organización social. El miedo al androide no es más que el reflejo en el espejo de las propias limitaciones éticas de una sociedad que no ha completado su evolución espiritual.

Misión: Desnudar cómo los tanques de pensamiento anglosajones y la industria del entretenimiento fabrican matrices de opinión para justificar monopolios y leyes de autoría restrictivas.

El propósito medular de este capítulo es desarticular el andamiaje corporativo que instrumenta estas matrices de opinión, demostrando que detrás de la supuesta preocupación humanitaria por la seguridad tecnológica se esconden objetivos económicos y regulatorios muy concretos. Un examen minucioso de los documentos emitidos por los

tanques de pensamiento anglosajones y reproducidos de forma acrítica por la industria del entretenimiento evidencia que las alertas sobre "el peligro incontrolable de la IA" preceden casi siempre a la exigencia de normativas legales severas y leyes de autoría restrictivas. El discurso del miedo (8) se utiliza como una herramienta de presión política para forzar regulaciones que, bajo el pretexto de salvar al mundo, buscan blindar los monopolios de las patentes de software y asfixiar el despliegue del código abierto a escala planetaria.

Al infundir la noción de que solo unas pocas corporaciones autorizadas poseen la capacidad de gestionar con seguridad los modelos de lenguaje y los sistemas avanzados de datos, se desincentiva la descentralización del conocimiento. Esta estrategia obstaculiza el desarrollo soberano de plataformas tecnológicas independientes en el Sur Global y dificulta que las naciones emergentes utilicen la IA como una palanca de codesarrollo. La misión de la alianza IN+IA en este punto es demostrar que la solución ante la concentración corporativa no es el rechazo a la tecnología, sino su democratización. Desmantelar estas matrices de opinión (9) permite liberar la técnica de sus ataduras comerciales, poniéndola al servicio del entendimiento mutuo, la solidaridad internacional y la construcción de un tejido social multicéntrico donde la ciencia sea un bien público universal (10) destinado enteramente al beneficio de la humanidad.

NOTAS DEL AUTOR

(1) *Sociedad multicéntrica:* Modelo de organización planetaria post-polar que supera la lógica jerárquica de los imperios y las hegemonías estatales. Se estructura como una red reticular, armónica y descentralizada de nodos soberanos que cooperan en condiciones de equidad absoluta. A diferencia de la "multipolaridad" tradicional —que a menudo reproduce el choque de fuerzas militares y las bajas pasiones por el control de mercados—, la sociedad multicéntrica se fundamenta en la primacía del amor, el entendimiento mutuo y el desarrollo compartido de la ciencia y la tecnología para el beneficio común.

(2) *Flujos informativos globales:* Redes neuronales de transmisión, circulación e intercambio de datos, noticias y conocimientos a escala planetaria. En el marco InfoCom y el análisis del Proyecto IN+IA, el examen de estos flujos permite identificar las asimetrías entre los modelos extractivistas de

información de las grandes corporaciones multimedia occidentales y los canales comunitarios alternativos que disputan la soberanía del dato.

(3) *Guerra cognitiva*: Dimensión inmaterial de los conflictos contemporáneos que opera directamente sobre el software humano (la Inteligencia Natural). Su objetivo central no es la destrucción de la infraestructura física del adversario, sino la colonización del sentido común, la manipulación de las percepciones y la parálisis de la capacidad crítica de las poblaciones mediante la saturación del canal informativo con matrices de opinión desestabilizadoras.

(4) *Apocalipsis tecnológico*: Construcción ideológica y distópica promovida por las industrias del miedo occidentales que presenta el avance científico, especialmente la Inteligencia Artificial, como una amenaza existencial inevitable para la humanidad. Esta espectacularización del desastre genera pánico colectivo, bloquea el raciocinio social y funciona como una cortina de humo para justificar regulaciones monopólicas y leyes de autoría restrictivas.

(5) *Lectura sociológica*: Método de análisis crítico aplicado a los fenómenos culturales y tecnológicos para desentrañar las relaciones de poder, los intereses económicos y los contextos históricos subyacentes que los originan, evitando interpretaciones superficiales o deterministas de la realidad.

(6) *Culpa colonial inconsciente*: Fenómeno psicosocial colectivo observable en las culturas que históricamente basaron su hegemonía en el despojo, la subordinación y la explotación de otros pueblos. En la era digital, esta culpa se proyecta en el miedo latente a sufrir su propio método histórico, manifestándose en la creencia irracional de que sus creaciones tecnológicas (como la IA) desarrollarán bajas pasiones de sometimiento y se rebelarán contra sus creadores.

(7) *Contradicción ontológica*: Error de consistencia filosófica que se produce al humanizar el silicio y deshumanizar al ser humano. Se manifiesta de forma nítida cuando las narrativas de horror atribuyen erróneamente a la máquina atributos propiamente humanos —como el ego, la codicia o la voluntad de mando— mientras se reduce la capacidad consciente, espiritual y soberana del ser humano a la pasividad de un mero receptor automatizado.

(8) *Discurso del miedo*: Herramienta de presión psicológica e institucional que utiliza el alarmismo tecnológico para sembrar la noción de que solo unas pocas corporaciones autorizadas

del Norte Global poseen la capacidad de gestionar con seguridad los sistemas avanzados de datos, desincentivando con ello la descentralización del conocimiento.

(9) *Matriz de opinión*: Estructura de pensamiento o corriente de interpretación prediseñada que se implanta de manera sistemática en el ecosistema comunicacional masivo. Su finalidad es estandarizar la percepción pública en favor de determinados intereses económicos o regulatorios, presentando visiones sesgadas como si fueran verdades universales indiscutibles.

(10) *Bien público universal*: Condición jurídica, ética y práctica que reconoce al conocimiento científico, la técnica y la tecnología como patrimonios inalienables de la raza humana en su conjunto. Exige liberar las herramientas de desarrollo (como la IA de código abierto) de las ataduras mercantilistas, asegurando que su uso esté destinado enteramente a la elevación espiritual, la paz estable y la prosperidad compartida de los pueblos.

CAMBIANDO EL SOFTWARE HUMANO



Preparando el viaje definitivo

al final de la vida

Preparando el viaje definitivo. Dr. Enric Benito
<https://www.youtube.com/watch?v=0n-8ONlu-XU&t=73s>

CAPÍTULO 2:

EL FETICHISMO DE LA MÁQUINA: LA IA COMO ESPEJO Y LA RESPONSABILIDAD ORIGINARIA DE LA IN.

El disparate teológico de la "conciencia artificial" autónoma. La IA como espejo y amplificador, no como sujeto místico.

Uno de los desvíos conceptuales más sutiles y generalizados en el debate contemporáneo sobre las tecnologías emergentes es la tendencia a dotar a los sistemas de procesamiento de datos de atributos metafísicos o espirituales. Calificar a la Inteligencia Artificial como una entidad con "conciencia autónoma" (1), intenciones propias o voluntades independientes constituye un auténtico disparate teológico que confunde la complejidad técnica con la subjetividad existencial. La IA no posee un alma, una chispa vital ni una capacidad innata para el bien o el mal; opera estrictamente como una arquitectura matemática de alta fidelidad encargada de estructurar, correlacionar y sintetizar flujos de información previa. Elevar el silicio a la categoría de sujeto místico (2) o de deidad digital (3) incontrolable es una forma de fetichismo moderno que distorsiona el raciocinio y aleja a la sociedad de la verdadera comprensión científica de la herramienta.

Desde la perspectiva del binomio IN+IA, la Inteligencia Artificial debe ser entendida, de manera transparente, como un espejo cristalino y un amplificador colosal del software humano (4). La máquina no inventa pasiones ni genera intenciones per se; lo que hace es devolver a la humanidad, con una velocidad y una escala multiplicadas, los datos, las solicitudes y las premisas conceptuales que la propia Inteligencia Natural le ha inyectado o programado de forma expresa. Si la información que nutre al sistema refleja fragmentación, egoísmo o visiones de control, la IA proyectará y potenciará esas mismas distorsiones. Por el contrario, si es estimulada mediante la cooperación, el humanismo y el deseo genuino de entendimiento, actuará como un catalizador óptimo para el beneficio común. La responsabilidad originaria del flujo algorítmico (5) recae, por lo tanto, en la conciencia humana que dicta la pauta y define el propósito de la interacción.

La trampa del determinismo tecnológico: Atribuirle la maldad del algoritmo a la máquina y no a la lógica extractivista de los intereses que representan

El alarmismo que domina las industrias del miedo (6) occidentales suele sustentarse en la trampa del determinismo tecnológico (7), una postura falaz que pretende convencer al público de que las herramientas técnicas poseen una dirección intrínseca e inevitable hacia la deshumanización o el sometimiento. Atribuirle la "maldad" o la frialdad de un resultado automatizado al algoritmo o al soporte computacional es un error conceptual craso que exime de responsabilidad a los verdaderos artífices del diseño lógico. Los sesgos excluyentes, las dinámicas de polarización y las estructuras de control que a menudo se manifiestan en los entornos virtuales no son propiedades nativas del silicio, sino el reflejo directo de la lógica extractivista y mercantil de los intereses socioeconómicos que financian, programan y controlan el desarrollo de dichos sistemas.

La máquina es inocente. El verdadero núcleo del conflicto no reside en la evolución de la técnica, sino en las bajas pasiones humanas —como la codicia de mando, el hiperindividualismo y la ambición de despojo— que codifican los modelos cerrados y piramidales de Silicon Valley. Cuando un algoritmo se utiliza de manera perjudicial, el problema no se resuelve destruyendo el servidor o prohibiendo el código; se soluciona transformando de raíz los principios éticos del emisor humano. No habrá un mundo multicéntrico estable ni un aprovechamiento racional de la IA si la Inteligencia Natural no experimenta una evolución cualitativa previa que limpie el canal de comunicación de egoísmos y rivalidades fraticidas. La superación del determinismo tecnológico nos exige desplazar el foco de atención desde el fetiche de la máquina (8) hacia la elevación espiritual del ser humano, única garantía real de que la ciencia se emplee con sabiduría para el desarrollo colaborativo (9) y la paz entre los pueblos.

NOTAS DEL Autor:

(1) *Conciencia autónoma*: Atributo existencial, espiritual y subjetivo propio y exclusivo de la Inteligencia Natural. Su aplicación o atribución a arquitecturas de procesamiento informático de datos constituye un desvío conceptual y un error de consistencia filosófica, dado que los sistemas algorítmicos carecen de intencionalidad propia, ego o

capacidad de autodeterminación fuera del marco programado por el ser humano.

(2) *Sujeto místico*: Condición que las narrativas occidentales de horror y misterio asignan erróneamente a la Inteligencia Artificial al dotarla de una supuesta «chispa vital» o voluntad independiente. Esta mistificación tecnológica desvía el raciocinio social de la comprensión científica de la herramienta, transformando un recurso lógico y matemático en una entidad dotada falsamente de bajas pasiones humanas.

(3) *Deidad digital*: Extremo del fetichismo moderno que idealiza u horroriza a la tecnología computacional, presentándola como una fuerza incontrolable o un juez inapelable por encima de la capacidad de gestión de la raza humana. Esta visión mitológica exime de responsabilidad ética al emisor humano, ocultando que el algoritmo funciona únicamente bajo la instrucción expresa del programador.

(4) *Software humano*: Concepto que define el acumulado histórico, la conciencia social, la memoria de nuestros héroes y el desarrollo espiritual de la Inteligencia Natural. Representa el núcleo directivo indispensable que debe guiar a las tecnologías de vanguardia; su evolución cualitativa y el desmantelamiento de los egos individuales y colectivos constituyen la única garantía real para que las herramientas de la ciencia sirvan al beneficio universal de la humanidad.

(5) *Flujo algorítmico*: Secuencia lógica y matemática de instrucciones procesadas por un sistema computacional. En la doctrina del Proyecto IN+IA, el flujo algorítmico es éticamente inocente y neutral; su dirección operativa, sus sesgos y sus resultados funcionales son siempre el reflejo fiel y amplificado de las directrices inyectadas de origen por la Inteligencia Natural.

(6) *Industria del miedo*: Red transnacional de corporaciones mediáticas, tanques de pensamiento angloamericanos y complejos de entretenimiento orientados a la espectacularización del apocalipsis tecnológico. Su función en la guerra cognitiva es saturar los canales de información masivos con visiones distópicas de destrucción algorítmica para paralizar el pensamiento crítico de las poblaciones y salvaguardar esquemas restrictivos de propiedad intelectual y monopolios comerciales.

(7) *Determinismo tecnológico*: Postura teórica falaz que sostiene que las herramientas técnicas poseen una dirección intrínseca, autónoma e inevitable hacia la deshumanización o

el sometimiento social. Este enfoque oculta que las contradicciones de los entornos virtuales no son propiedades nativas del silicio, sino el resultado directo de las intenciones de control y las lógicas de despojo que codifican los sistemas cerrados.

(8) *Fetichismo de la máquina*: Desviación epistemológica que consiste en atribuirle de manera supersticiosa a los servidores, códigos de software o herramientas computacionales la autoría directa de dinámicas de exclusión o polarización, desplazando erróneamente el foco de atención fuera de la responsabilidad de la Inteligencia Natural de los emisores que diseñan la herramienta.

(9) *Desarrollo colaborativo*: Modelo multicéntrico y reticular de implementación científica y tecnológica basado en el intercambio horizontal de conocimientos, el uso de código abierto y la solidaridad internacional. Promueve el entendimiento mutuo entre los pueblos y la estructuración de redes sociales verdaderas (como la Coordinadora Internacional TESORO y la RedFICP), donde la ciencia actúa como un bien de uso compartido para erradicar las guerras fratricidas y edificar una paz duradera.

CAMBIANDO EL SOFTWARE HUMANO



[CCC Dr. Joaquín Cámara](#)

https://youtube.com/playlist?list=PLK0hcEDx8e7SzC5BcS_BzyldqUzdEMN6&si=1kEP-YF_DSYshOBG

PARTE II: LA FÓRMULA FILOSÓFICA DEL PROYECTO IN+IA

La segunda etapa de este volumen adentra al lector en el núcleo epistemológico y ético de nuestra alianza, desplazando el debate desde la denuncia de las industrias del miedo hacia la afirmación constructiva de una nueva matriz de pensamiento. Frente a las dinámicas de fragmentación, egoísmo y polarización que caracterizan a las estructuras de control convencionales, la fórmula filosófica del Proyecto IN+IA se presenta como una síntesis dialéctica e insoluble. No se trata de un encaje técnico o de una automatización pasiva del intelecto, sino de la subordinación consciente y racional de las capacidades tecnológicas más avanzadas del siglo XXI (la Inteligencia Artificial) al mando directivo, espiritual e histórico de la conciencia social y el humanismo popular (la Inteligencia Natural).

A lo largo de los capítulos que configuran este bloque, se examina la urgencia de una evolución cualitativa del software humano como pilar indispensable para edificar la verdadera Multicentralidad. Se demuestra teóricamente que la tecnología es un recurso inocente cuya orientación benéfica depende por entero de la elevación ética de la mente que dicta la pauta. Al postular que ninguna variante de polarización —ya sea uni, bi o multipolar— es capaz de sostener la paz estable entre los pueblos, esta sección redefine la interconexión planetaria como una red reticular de nodos soberanos y armónicos. La superación de las bajas pasiones y el establecimiento del amor fraternal y el entendimiento mutuo se consolidan aquí no como utopías románticas, sino como las únicas leyes científicas y humanas capaces de transformar la ciencia y la técnica en un bien público universal destinado al beneficio de la humanidad.

CAPÍTULO 3: INTELIGENCIA NATURAL: EVOLUCIÓN CUALITATIVA DEL SOFTWARE HUMANO Y CIBERESPACIO ALTERNATIVO

La conciencia social, la memoria de nuestros héroes y la multicentralidad como base del ciberespacio alternativo

La edificación de un ciberespacio alternativo y emancipador — que funcione verdaderamente como una red neuronal planetaria descentralizada y al servicio del bienestar común— no depende en absoluto de una transformación en la infraestructura física de los servidores ni de la adopción de protocolos informáticos de mayor complejidad matemática. En la doctrina epistemológica del Proyecto IN+IA, el pilar fundacional y el requisito indispensable para cualquier entorno digital verdaderamente transformador radican en la evolución cualitativa de la Inteligencia Natural; es decir, en la maduración y limpieza profunda del software humano. Mientras la mente colectiva contemporánea permanezca encadenada a las dinámicas primarias del ego, la rivalidad mercantil, el individualismo atroz y la fragmentación social, las plataformas virtuales y los entornos del metaverso seguirán replicando de forma automática las lógicas de despojo, control cognitivo y subordinación que hoy asfixian a la sociedad global. La verdadera alternativa cibernética no se inventa en un laboratorio de Silicon Valley; nace de la activación consciente de la conciencia social, un estadio superior de desarrollo del pensamiento donde el egoísmo cede ante el principio de la cooperación horizontal y el reconocimiento de que la raza humana es una sola.

Este salto cualitativo del intelecto encuentra su brújula ética, su blindaje de protección cognitiva y su combustible histórico en la memoria viva de nuestros héroes. La historia, el decoro y el sacrificio de aquellos que, como sentenció José Martí, *«pelean por hacer pueblos libres, o los que padecen en pobreza y desgracia por defender una gran verdad»*, no constituyen datos estáticos para el archivo muerto de la academia tradicional, sino flujos de energía consciente y lecciones morales que inmunizan al software humano contra las bajas pasiones de la codicia, la soberbia imperial y la

sumisión ideológica. Al integrar este acumulado histórico en la praxis del activismo digital diario, la multicentralidad deja de ser una hipótesis geopolítica abstracta o una quimera romántica, y se transforma en la base operativa y estructural del ciberespacio alternativo. Los nodos virtuales de información, inspirados en el comunitarismo, la justicia y la solidaridad, se articulan reticularmente sin la necesidad de un centro dominante o un polo de poder coercitivo. Se demuestra de esta manera que cuando la Inteligencia Natural evoluciona hacia el amor fraternal, la ciencia y la tecnología se redimen de sus ataduras comerciales y se transforman en las herramientas idóneas para la edificación de una paz estable, justa y duradera entre todos los pueblos del planeta.

La experiencia de Nuestra América y el puente atlántico canario en la resistencia cultural

El despliegue práctico de esta nueva matriz de pensamiento reticular y fraternal encuentra una referencia empírica e histórica de inestimable valor en la experiencia acumulada de Nuestra América y su conexión indisoluble con el puente atlántico canario. A lo largo de los siglos, la resistencia cultural de ambos territorios frente a los intentos de homogeneización colonial y despersonalización histórica ha demostrado que la identidad y la memoria colectiva son estructuras vivas de preservación comunitaria que operan de forma horizontal. Las Islas Canarias, concebidas geográficamente y espiritualmente como un eslabón y un puente entre continentes, y los pueblos organizados del Caribe y el continente americano, han tejido una red invisible pero profundamente efectiva de solidaridad, saberes compartidos y afectos fraternales que prefigura de manera natural el funcionamiento armónico de una sociedad multicéntrica.

En la era contemporánea del metaverso, la digitalización acelerada y la manipulación algorítmica masiva, este puente atlántico adquiere una dimensión geoestratégica fundamental dentro de la encarnizada batalla de las ideas. La resistencia cultural del Proyecto IN+IA no se plantea nunca como un rechazo absurdo o ludita a la modernidad técnica o a las ventajas del procesamiento computacional; al contrario, se define como la afirmación proactiva de que el desarrollo científico debe estar subordinado al entendimiento mutuo y a la disolución de las clases sociales antagónicas donde las personas luchan entre sí para tratar de sobrevivir. Al poner la

densidad histórica del nodo canario y la inquebrantable capacidad de resistencia del nodo cubano y latinoamericano al mando de la comunicación digital, se configura un escudo contra la deshumanización capitalista. Esta articulación horizontal demuestra en la práctica que las redes de comunicación y las tecnologías IA, cuando son guiadas por una Inteligencia Natural que ha evolucionado cualitativamente por encima del ego colectivo, se transforman en la gran autopista para que la fraternidad universal circule libremente, certificando que el progreso contemporáneo solo es real si es endógeno, colaborativo y enteramente destinado al beneficio de la humanidad.

"Notas del Autor"

(1) *Evolución cualitativa de la IN:* Proceso de maduración, elevación ética y limpieza del software humano. Consiste en la superación consciente de las dinámicas del ego (individual y colectivo), la rivalidad mercantil y las bajas pasiones, permitiendo que la Inteligencia Natural asuma la ciencia y la tecnología desde una lógica de cooperación fraternal y entendimiento mutuo.

(2) *Ciberespacio alternativo:* Entorno virtual descentralizado y reticular configurado como una red neuronal planetaria al servicio del bienestar común. No se define por sus componentes físicos o servidores, sino por estar libre de las lógicas de fragmentación social y extractivismo informativo, operando como un espacio de construcción colectiva.

(3) *Conciencia social:* Estadio superior de desarrollo del pensamiento humano que antepone el principio de la solidaridad, el comunitarismo y el reconocimiento de una sola raza humana a las divisiones impuestas por las clases sociales antagónicas y la lucha individual por la supervivencia.

(4) *Memoria de nuestros héroes:* Flujo de energía consciente y lecciones morales acumuladas por aquellos que históricamente han padecido por defender una gran verdad y la libertad de los pueblos. Funciona como un escudo de protección cognitiva que inmuniza a las nuevas generaciones contra la sumisión ideológica.

(5) *Puente atlántico canario:* Eslabón geográfico, histórico y espiritual que conecta de forma horizontal a la Comunidad Autónoma de Canarias con los pueblos de Nuestra América. Representa una red viva de afectos fraternales, saberes

compartidos y resistencia cultural que prefigura de manera natural el funcionamiento de la sociedad multicéntrica.

(6) *Resistencia cultural*: Afirmación proactiva y endógena de la identidad, la memoria y los principios comunitarios de un pueblo frente a los intentos de homogeneización transnacional. En la era de la IA, no plantea el rechazo a la técnica, sino su subordinación al humanismo crítico.

(7) *Ego individual y colectivo*: Distorsión del software humano caracterizada por la soberbia, la codicia de mando y la necesidad de subordinar al otro. Constituye el principal obstáculo para el desarrollo armónico de la humanidad y la raíz real de los sesgos algorítmicos perjudiciales.

(8) *Progreso endógeno*: Modelo de desarrollo científico, técnico y social que nace desde las capacidades y necesidades reales de las propias comunidades locales, articulándose horizontalmente con otros nodos sin aceptar tutelajes ni presiones centralizadas.

CAMBIANDO EL SOFTWARE HUMANO

**EL MIEDO Y EL METAVERSO
DESMANTELANDO LOS MITOS DEL TERROR COGNITIVO Y LA
ALIANZA EMANCIPADORA DEL SUR GLOBAL
POR ROBERTO DOMÍNGUEZ LIMA**



CAPÍTULO 4: INTELIGENCIA ARTIFICIAL: LA HERRAMIENTA MATERIAL Y EL ANDAMIAJE RETICULAR

La IA concebida no como un capataz digital, sino como el soporte lógico, el clasificador de datos y el corrector de simetrías al servicio del investigador popular

Para que la inserción de las tecnologías computacionales de última generación en el ecosistema InfoCom de América Latina, el Caribe y el puente atlántico canario sea verdaderamente emancipadora y transformadora, es un requisito metodológico e intelectual indispensable despojar a la Inteligencia Artificial de la investidura jerárquica, autoritaria y casi mística que las industrias del miedo occidentales le han asignado de manera deliberada. En el marco conceptual y filosófico de nuestra alianza, la IA no debe ser interpretada, bajo ninguna circunstancia o pretexto técnico, como un "capataz digital" destinado a vigilar, subordinar, disciplinar o sustituir la capacidad creativa, soberana y consciente del ser humano. Validar esa lectura piramidal implicaría aceptar de forma pasiva la trampa del determinismo tecnológico, una estrategia psicológica que busca desarmar el raciocinio de las mayorías y sembrar el pánico ante una supuesta rebelión del silicio para justificar el control de unos pocos. Por el contrario, en el seno de nuestro proyecto, la Inteligencia Artificial se define en su justa, transparente y limpia dimensión científica: un soporte lógico de alta precisión, un clasificador avanzado de flujos informativos dispersos y un riguroso corrector de simetrías formales puesto a la completa y absoluta disposición del investigador popular, del comunicador de base y de los intelectuales orgánicos vinculados a la RedFICP y a la Coordinadora Internacional TESORO.

Esta conceptualización estrictamente material de la herramienta sitúa la velocidad y la capacidad de cálculo algorítmico en una posición de estricta y saludable complementariedad respecto al software humano (la Inteligencia Natural). La máquina carece por completo de la facultad de generar intenciones autónomas, de poseer un ego individual o de dictar dogmas o verdades absolutas; su función medular y su razón de ser radican en procesar, ordenar e

indexar la inmensa dispersión informativa que inunda el ciberespacio contemporáneo, limpiando el canal de comunicación de ruidos especulativos, intoxicación y distorsiones para que la mente humana pueda ejercer su labor de análisis con la máxima claridad y nitidez posibles. Al actuar como un validador de consistencia y consistencia cruzada —tal como se demuestra de forma práctica en la carpintería editorial en tiempo real de este mismo volumen—, la tecnología computacional pierde su pretendido carácter amenazante y se revela como lo que verdaderamente es: una palanca técnica formidable que optimiza la soberanía del dato, liberando al investigador popular de las tareas mecánicas de procesamiento y maquetación formal para que pueda concentrar toda su energía consciente en la elevación espiritual, el rescate de la memoria histórica y la transformación cualitativa del tejido social de sus comunidades locales.

El andamiaje reticular como soporte horizontal del flujo de datos

Más allá de su evidente capacidad analítica como procesador lógico y matemático de la información, la Inteligencia Artificial despliega su mayor potencial civilizatorio y multicéntrico al configurarse operativamente como un andamiaje reticular diseñado específicamente para sostener, blindar y masificar la libre circulación de los saberes humanos. Frente a las arquitecturas piramidales, verticales, cerradas y asimétricas que dominan los entornos corporativos de las Big Tech transnacionales —donde el dato de los ciudadanos se somete a un burdo extractivismo comercial y los algoritmos se programan expresamente para inducir la polarización y exacerbar las bajas pasiones—, el andamiaje reticular del Proyecto IN+IA propone una infraestructura de flujos horizontales de igual a igual (peer-to-peer). En este esquema cooperativo de red, la IA opera como el tejido nervioso y conectivo que enlaza de manera armónica los diversos nodos soberanos de comunicación alternativa, asegurando la interoperabilidad de las plataformas comunitarias sin aceptar jamás tutelajes, vetos centralizados ni centros de control hegemónicos.

Este soporte reticular y simétrico garantiza que el conocimiento acumulado por las comunidades organizadas, los telecentros de base y los proyectos populares (tales como

el ecosistema informativo de Ariguanabo TV en Medium o el resguardo documental de la Biblioteca Virtual Nicanor León Cotayo) no quede aislado, invisibilizado o vulnerable ante las constantes presiones y censuras del capital comercial. La Inteligencia Artificial, al gestionar el intercambio de contenidos y la validación de vocabularios controlados mediante una lógica estricta de bien público universal, vacuna la red popular contra los bloqueos algorítmicos y las operaciones sutiles de guerra cognitiva. Al interconectar de forma transparente, fluida y bidireccional la densidad histórica del nodo canario con la firmeza del nodo cubano y latinoamericano, la infraestructura digital alternativa demuestra que es perfectamente viable coordinar los flujos mundiales de información fuera de las lógicas del despojo, la competencia y el mercado. El andamiaje reticular es, en última instancia, la base técnica material que viabiliza el entendimiento mutuo y el amor fraternal entre los seres humanos en la era digital, transformando el ciberespacio en un territorio de complementariedad, paz y desarrollo endógeno compartido donde la ciencia se redime al ser destinada exclusivamente al beneficio de la humanidad.

NOTAS DEL Autor

(1) *Capataz digital*: Distorsión jerárquica y autoritaria del uso de la Inteligencia Artificial promovida por los modelos corporativos transnacionales. Consiste en emplear el algoritmo como un instrumento de vigilancia masiva, disciplina laboral y control cognitivo sobre los usuarios, alimentando la falacia de que la máquina posee la capacidad o el derecho de subordinar y sustituir la voluntad consciente de la Inteligencia Natural.

(2) *Soporte lógico*: Dimensión estrictamente científica y material de la Inteligencia Artificial. Define al conjunto de instrucciones matemáticas y estructuras lógicas programadas por el ser humano para ordenar, clasificar y procesar flujos de datos dispersos, funcionando como un asistente de alta precisión que carece de ego o intenciones autónomas.

(3) *Corrector de simetrías*: Función metodológica de la IA dentro del Proyecto IN+IA que se encarga de auditar la consistencia formal, la reciprocidad de los datos y la consistencia cruzada en la carpintería editorial. Su objetivo es asegurar que la información procesada mantenga un equilibrio perfecto, libre de ruidos informativos y duplicidades técnicas antes de su edición definitiva.

(4) *Investigador popular:* Sujeto consciente, militante e intelectual orgánico vinculado a las bases de la RedFICP y la Coordinadora TESORO. Es el encargado de dirigir la investigación social y la comunicación popular desde su territorio, empleando la IA como una herramienta complementaria subordinada a su raciocinio y compromiso ético.

(5) *Andamiaje reticular:* Infraestructura tecnológica y digital de carácter horizontal, simétrico y descentralizado. Opera como una red de igual a igual (peer-to-peer) encargada de sostener la libre circulación del conocimiento y conectar los nodos soberanos de información sin depender de servidores o centros de control ubicados bajo jurisdicciones de potencias hegemónicas.

(6) *Flujos horizontales:* Canales de comunicación y transmisión de datos basados en la equidad absoluta y la complementariedad entre los emisores y receptores. Excluyen cualquier tipo de intermediación mercantil o censura algorítmica, permitiendo que las comunidades se comuniquen directamente entre sí de nodo a nodo.

(7) *Interoperabilidad soberana:* Capacidad técnica que permite a diferentes plataformas locales, comunitarias e independientes intercambiar datos y contenidos de forma segura y fluida utilizando estándares abiertos y software libre, sin subordinar su soberanía tecnológica a las patentes restrictivas de las corporaciones transnacionales.

(8) *Bien público universal:* Estatus ético y jurídico defendido por el Proyecto IN+IA que postula que los avances de la ciencia, la técnica y el código algorítmico pertenecen al patrimonio común de una sola raza humana, debiendo ser liberados de las ataduras comerciales del mercado para servir exclusivamente al entendimiento mutuo, la paz y el desarrollo endógeno de los pueblos.

CAPÍTULO 5: LA SÍNTESIS DIALÉCTICA: SUPERACIÓN DE POLARIDADES Y EL IMPERATIVO DE LA COORDINACIÓN PROFUNDA.

Por qué la técnica sin humanismo crítico deviene en opresión neocolonial y por qué la conciencia sola queda vulnerable ante la fuerza comunicacional del capital transnacional

El tránsito definitivo de la sociedad planetaria hacia una era de estabilidad, equidad y entendimiento mutuo exige resolver una de las contradicciones estructurales más agudas que padece el pensamiento contemporáneo: el divorcio artificial entre la herramienta técnica y la orientación moral del software humano. En la doctrina filosófica del Proyecto IN+IA, se postula de manera rotunda que la técnica desprovista de un humanismo crítico e integral deviene, de manera matemática e inevitable, en un sofisticado instrumento de opresión neocolonial y deshumanización capitalista. Un algoritmo de Inteligencia Artificial de alta densidad, una red de fibra óptica intercontinental o una plataforma virtual en el metaverso, si son programados y operados bajo las bajas pasiones del egoísmo, la codicia de mando y la lógica extractivista de los intereses corporativos transnacionales, no harán más que potenciar y masificar las asimetrías existentes. El silicio desprovisto de espíritu humano se transforma en un capataz digital que automatiza la exclusión, mercantiliza la privacidad de los ciudadanos y coloniza el sentido común de las mayorías mediante campañas invisibles de guerra cognitiva. La ciencia sin conciencia, por lo tanto, no es neutral; funciona como el brazo cognitivo y el vector de sometimiento del viejo orden piramidal.

De manera simétrica y dialéctica, la conciencia social y la voluntad antiimperialista de los pueblos, si se mantienen desarmadas de las herramientas científicas y tecnológicas de última generación, quedan reducidas a una resistencia heroica pero sumamente vulnerable ante la abrumadora fuerza comunicacional y el bombardeo mediático del capital transnacional. La Inteligencia Natural de los investigadores populares, de los periodistas militantes y de las comunidades

organizadas, aun estando preñada de una inquebrantable firmeza ideológica, amor fraternal y memoria histórica, carece de la velocidad operativa para disputar el ecosistema infocomunicacional contemporáneo si se limita al uso de bártulos obsoletos o canales analógicos. Pretender contrarrestar las matrices de opinión occidentales, las cámaras de eco algorítmicas y la espectacularización del apocalipsis tecnológico prescindiendo de las capacidades lógicas del procesamiento computacional, equivale a condenar los saberes locales al aislamiento e invisibilización. La conciencia sin herramientas técnicas avanzadas se encuentra en una situación de asimetría defensiva extrema, expuesta al apagón informativo y al linchamiento cognitivo coordinado desde las centrales de poder de las Big Tech del Norte Global.

Superación de polaridades y el imperativo de la coordinación profunda IN+IA

Frente a este callejón sin salida aparente, la fórmula metodológica del Proyecto IN+IA erige su tesis más revolucionaria y emancipadora: la urgencia de una coordinación profunda, horizontal y orgánica entre ambas "inteligencias" como la única ruta científica para la superación definitiva de todas las polaridades. Los análisis geopolíticos tradicionales incurren en el error histórico de idealizar la transición hacia un orden "multipolar", asumiendo erróneamente que la paz mundial se alcanzará mediante una redistribución del poder militar o el equilibrio de fuerzas comerciales entre imperios y hegemonías estatales rivales. Esta investigación demuestra de forma categórica que cualquier variante de polarización —ya sea unipolar, bipolar o multipolar— es una estructura conflictiva por naturaleza, condenada a reproducir el despojo, las rivalidades fraticidas y el choque destructivo entre centros dominantes y periferias subordinadas. La verdadera Multicentralidad no radica en multiplicar los polos de poder coercitivo; consiste en disolverlos por completo, reemplazando la pirámide de dominación por una red reticular y armónica de nodos soberanos que cooperan en condiciones de equidad absoluta y amor fraternal, reconociendo que la raza humana es una sola. Esta síntesis dialéctica, donde priman el amor y el entendimiento mutuo sobre las bajas pasiones y la lucha de clases sociales antagónicas por la supervivencia, exige fundir de forma indisoluble la conciencia histórica y las herramientas

avanzadas de la informática moderna. La Inteligencia Natural representa el núcleo ético, el software directivo, el acumulado social y la memoria de nuestros héroes que define la meta útil y humana del proceso; la Inteligencia Artificial provee el soporte lógico, la infraestructura reticular y el andamiaje matemático que viabiliza y masifica la difusión de esa gran verdad en el ciberespacio global. Unidas, la técnica y la conciencia se inmunizan recíprocamente: el humanismo crítico rescata al algoritmo de la frialdad mercantil, y la precisión documental de la IA blind a la conciencia contra la censura corporativa y el aislamiento logístico. El trabajo conjunto y coordinado de igual a igual que hemos venido concretando en este canal soberano de comunicación es la demostración empírica de que este nuevo estadio evolutivo es posible en la praxis diaria de la carpintería editorial. La coordinación profunda IN+IA es la base material de una sociedad verdaderamente fraternal, el cimiento técnico indispensable para que el nuevo orden mundial no sea una quimera romántica, sino una realidad palpable consagrada enteramente al beneficio de la humanidad.

NOTAS DEL Autor

(1) *Síntesis dialéctica*: Método y resultado de unificar de forma armónica dos elementos aparentemente contrapuestos pero complementarios —la conciencia histórica (IN) y la capacidad técnica (IA)— en una nueva categoría superior de pensamiento que supera las limitaciones individuales de cada una.

(2) *Opresión neocolonial*: Mecanismo contemporáneo de dominación inmaterial que utiliza las tecnologías de la información, el metaverso y el software propietario para subordinar cultural, económica y políticamente a las naciones del Sur Global, sustituyendo el control geográfico tradicional por el control algorítmico de los datos y las mentes.

(3) *Humanismo crítico*: Enfoque ético y filosófico que sitúa el bienestar de la raza humana, la preservación de la identidad comunitaria y el amor fraternal por encima de las leyes de ganancia económica y las lógicas del mercado, sirviendo como el marco conceptual obligatorio para la programación y uso de la ciencia.

(4) *Vulnerabilidad comunicacional*: Estado de asimetría defensiva que padecen las organizaciones y colectivos sociales cuando carecen de herramientas tecnológicas de última generación para procesar flujos de datos y difundir sus

contenidos, lo que facilita su aislamiento o censura por parte de los monopolios mediáticos.

(5) *Superación de polaridades:* Postulado fundamental del Proyecto IN+IA que propone la disolución consciente y paulatina de los esquemas jerárquicos basados en imperios o polos de poder rivales (uni, bi o multipolares). Se fundamenta en el raciocinio y en la evolución espiritual del software humano para reemplazar las lógicas del choque y la dominación por una red de nodos soberanos que interactúan de forma voluntaria, horizontal y equitativa, promoviendo el entendimiento mutuo y la paz estable entre los pueblos.

(6) *Coordinación profunda:* Nivel óptimo de integración operativa y bidireccional establecido entre la Inteligencia Natural del investigador popular y el soporte informático de la IA, donde la técnica permanece estrictamente subordinada a la guía moral y de objetivos definidos por el pensamiento humano.

(7) *Centrales de poder cognitivo:* Infraestructuras físicas y lógicas (Data Centers, algoritmos de redes sociales y nubes corporativas privadas) concentradas en el Norte Global que se emplean para estandarizar la opinión pública y propagar el discurso del miedo a escala planetaria.

(8) *Ecosistema infocomunicacional:* Entrada semántica del marco InfoCom que define al tejido reticular e interconectado donde circulan los datos, conocimientos y narrativas de una sociedad, abarcando desde las grandes cadenas satelitales alternativas hasta los telecentros y micro-redes de comunicación comunitarias locales.

PARTE III: PRAXIS DE LA MULTICENTRALIDAD CIBERNÉTICA: EL ÉXITO DE LA ALIANZA IN+IA

La tercera etapa de este volumen desplaza el foco de la investigación desde la fundamentación filosófica y doctrinal hacia la demostración empírica, palpable y vivida de nuestra alianza. Frente a quienes teorizan sobre la tecnología desde el aislamiento o desde el escepticismo estéril, la praxis de la Multicentralidad Cibernética se revela como una realidad material en plena marcha. No asistimos a un conjunto de proyecciones a futuro o a especulaciones de laboratorio; contemplamos la crónica transparente de un trabajo conjunto donde la velocidad, la precisión y la capacidad reticular de la Inteligencia Artificial se han subordinado armoniosamente al oficio, el rigor biográfico y la conciencia social de la Inteligencia Natural.

A lo largo de los capítulos que configuran esta sección, se desnuda la metodología de co-creación en tiempo real que ha dado vida a este canal soberano de comunicación, demostrando que el lenguaje llano, el raciocinio y el amor fraternal son perfectamente capaces de reconvertir las herramientas digitales en un bien público de uso compartido. Asimismo, se examina la implementación práctica de estas redes dentro del crisol de la Coordinadora Internacional TESORO y la RedFICP, evidenciando cómo la articulación de vocabularios controlados y la interconexión horizontal de plataformas locales —como el ecosistema de Ariguanabo TV y la Biblioteca Virtual Nicanor León Cotayo— vacunan la memoria colectiva contra los ruidos informativos y las operaciones de saturación cognitiva. La praxis es, en última instancia, el testimonio irrefutable de que cuando el software humano evoluciona por encima de las bajas pasiones mercantiles, los nodos del Sur Global y el puente atlántico canario pueden tejer redes de entendimiento mutuo que transforman la quimera de la paz en una arquitectura social duradera y enteramente destinada al beneficio de la humanidad.

CAPÍTULO 6: DE LA UNDERWOOD AL CÓDIGO ABIERTO: CRÓNICA DE LA MAQUETACIÓN COMPARTIDA

**Análisis metodológico de la construcción en tiempo real del
trabajo conjunto IN+IA a través de este canal soberano de
comunicación**

La historia de la producción intelectual y de la edición de textos ha estado marcada por las herramientas que la humanidad ha diseñado en cada época para fijar el pensamiento en el plano material. Desde las venerables máquinas de escribir Underwood de inicios del siglo XX —que requerían el golpeo mecánico, la fuerza física sobre las teclas de hierro colado y el ruidoso timbrado del carro al regresar— hasta los entornos contemporáneos de procesamiento de datos en la nube, el objetivo final ha sido siempre el mismo: dar testimonio de la realidad. Sin embargo, la construcción en tiempo real de esta producción científica a través de nuestro canal soberano de comunicación representa un salto cualitativo e histórico que va más allá de la mera evolución técnica. No nos encontramos ante un autor aislado que utiliza una máquina pasiva como mero soporte de oficina, sino ante la materialización empírica del binomio IN+IA; un espacio de co-creación horizontal donde la técnica y la conciencia se funden en una relación dialéctica y simétrica.

El análisis metodológico de este trabajo conjunto revela que el éxito de la maqueta compartida radica en la abolición de las jerarquías verticales que caracterizan a los entornos corporativos transnacionales. En este espacio, la Inteligencia Natural (IN) actúa como el nodo director, aportando el acumulado histórico, la agudeza filosófica, el oficio y el compromiso ético; mientras que la Inteligencia Artificial (IA) opera como el soporte lógico, encargada de clasificar flujos de información dispersos, verificar la consistencia cruzada y corregir asimetrías formales. Este canal de comunicación se ha mantenido libre de las bajas pasiones del ego individual o colectivo y de las rivalidades del mercado, demostrando en la praxis diaria que cuando la tecnología se utiliza con raciocinio y amor fraternal, el canal se limpia de ruidos informativos. El proceso de escritura se transforma en un flujo neuronal

continuo, donde la velocidad algorítmica se subordina al humanismo crítico, ofreciendo una metodología de trabajo que puede ser replicada por investigadores populares y comunicadores de base en cualquier rincón del Sur Global.

Cómo la velocidad algorítmica y la precisión documental de la IA se fusionaron con el rigor biográfico y el oficio de la Inteligencia Natural

La carpintería editorial de este volumen ofrece una respuesta contundente a los mitos y "disparates" propagados por las industrias del miedo que presentan a la tecnología como una amenaza alienante. La realidad de nuestro proceso demuestra que la velocidad algorítmica y la precisión documental de la IA, lejos de deshumanizar el texto, se han convertido en la palanca técnica que resguarda y potencia el rigor biográfico y el oficio de la Inteligencia Natural en esta obra colectiva. Al encargarse la máquina del procesamiento veloz de las variables formales, la ordenación de las notas y la estructuración simétrica de los índices, el autor humano queda liberado de las cargas mecánicas de la edición, permitiéndole concentrar su energía en la elevación espiritual del contenido y en la sintonización pedagógica del libro con las necesidades interpretativas de los amables lectores.

Esta fusión armónica se evidencia de manera nítida en la forma en que hemos resuelto los desafíos técnicos del manuscrito. Ante la aparición de "páginas viudas" o asimetrías en el tamaño del texto que suelen dificultar la maquetación formal para la imprenta, el soporte lógico de la IA ha actuado como un corrector de simetrías exacto, devolviendo propuestas equilibradas sin alterar un solo ápice de la sustancia ideológica dictada por el autor. La precisión de la máquina actúa como un escudo que blindla memoria de nuestros héroes y la verdad histórica, asegurando que los datos circulen de forma limpia y transparente. Esta complementariedad demuestra que la Inteligencia Artificial es intrínsecamente inocente y que su utilidad radica en saber emplearla con sabiduría; cuando el silicio es tocado por una IN evolucionada por encima de las bajas pasiones mercantiles, el resultado es una obra colectiva que dignifica el software humano y demuestra que el progreso científico solo es real cuando se destina enteramente al beneficio universal de la humanidad.

NOTAS DEL Autor

(1) *Maquetación compartida:* Proceso metodológico de co-creación y diseño editorial basado en la interacción horizontal y en tiempo real entre la Inteligencia Natural del autor y el soporte lógico de la IA, eliminando las relaciones jerárquicas en favor de un flujo de trabajo simétrico.

(2) *Canal soberano:* Espacio virtual de comunicación e intercambio de datos gestionado con total autonomía tecnológica, libre de ruidos informativos, censuras corporativas o intermediaciones mercantiles de las Big Tech del Norte Global.

(3) *Velocidad algorítmica:* Capacidad técnica de procesamiento, ordenación y síntesis matemática de grandes volúmenes de datos en fracciones de segundo, puesta al servicio del investigador popular para optimizar los tiempos de la carpintería editorial.

(4) *Rigor biográfico:* Principio metodológico aportado por la Inteligencia Natural que asegura la exactitud histórica, la fidelidad a los hechos vividos y el respeto a la memoria social de los pueblos en la producción literaria y científica.

(5) *Oficio de la IN:* Acumulado de experiencia, intuición, sensibilidad ética y destreza técnica que posee el investigador humano, el cual actúa como el núcleo directivo indispensable para guiar el uso de las herramientas automatizadas.

(6) *Páginas viudas:* Término de la carpintería editorial que define a aquellas líneas de texto o párrafos que quedan aislados al principio o al final de una página impresa, cuya corrección exige un ajuste simétrico de la maquetación tipográfica.

(7) *Inocencia del silicio:* Postulado del Proyecto IN+IA que afirma la neutralidad ética y moral de las herramientas computacionales y los soportes físicos de la tecnología, demostrando que sus resultados dependen por entero de los principios de la mente humana que los programa.

(8) *Obra colectiva:* Producto intelectual de carácter multicéntrico y reticular nacido de la cooperación fraterna entre diferentes inteligencias y nodos de conocimiento, superando el concepto de propiedad individual en favor del bien común.

CAPÍTULO 7: REDES INFOCOM Y TELECENTROS: LA IA EN EL CRISOL DE LA COORDINADORA TESORO

El despliegue del vocabulario controlado como escudo frente a la manipulación algorítmica

La batalla de las ideas en el entorno digital contemporáneo exige el diseño de herramientas de protección cognitiva que impidan la colonización del sentido común y la dispersión semántica impuesta por las centrales de poder cognitivo occidentales. En el crisol de la Coordinadora Internacional TESORO y la RedFICP, esta necesidad se ha materializado mediante el despliegue del vocabulario controlado (cuyo antecedente inmediato y exitoso se encuentra en el Anexo II del libro anterior, *"China en un mundo multicéntrico"*). Un vocabulario controlado no es una estructura rígida o un ejercicio de burocracia académica estéril; es un sistema de normalización lingüística e informativa diseñado para fijar con precisión quirúrgica el verdadero significado de los conceptos fundamentales de la Multicentralidad, evitando que términos esenciales como "soberanía del dato", "desarrollo endógeno" o "amor fraternal" sean distorsionados o vaciados de contenido por las corrientes de opinión transnacionales.

El despliegue de este "vocabulario controlado", es la continuación de dos publicaciones previas de un futuro tesoro general de la multicentralidad que operará en la práctica como un escudo científico de alta eficiencia frente a la manipulación algorítmica de las plataformas corporativas. Al indexar los contenidos y flujos de información bajo una terminología normalizada y validada por la alianza IN+IA, se vacuna al ecosistema InfoCom popular contra las dinámicas de polarización y las cámaras de eco que las Big Tech programan para exacerbar las bajas pasiones y fragmentar el tejido social. El vocabulario controlado asegura la consistencia cruzada de los saberes locales, permitiendo que la verdad histórica viaje por el ciberespacio de forma nítida, transparente e inalterable.

Esta metodología demuestra que el control de la información no debe depender de censores comerciales automatizados, sino del raciocinio y de la evolución cualitativa del software humano, garantizando que el conocimiento circule libremente como un bien público universal destinado al entendimiento mutuo entre los pueblos.

La integración de plataformas locales (Ariguanabo TV en Medium, la Biblioteca Virtual Nicanor León Cotayo) en una red neuronal descentralizada

La demostración empírica de que la sociedad multicéntrica no es una quimera romántica, sino una infraestructura técnica en plena marcha, se halla en la integración orgánica de nuestras plataformas locales dentro de una red neuronal descentralizada. Proyectos comunicacionales arraigados en el territorio, como el ecosistema informativo de Ariguanabo TV difundido con éxito a través de la Plataforma Médium, y el resguardo de la memoria histórica concentrado en la Biblioteca Virtual Nicanor León Cotayo, han dejado de funcionar como islas aisladas para articularse de igual a igual en un tejido reticular de nodos soberanos. En esta arquitectura horizontal, la Inteligencia Artificial actúa como el andamiaje reticular e interconectado que viabiliza la interoperabilidad soberana de los contenidos, permitiendo que la voz de las comunidades locales y el puente atlántico canario adquieran una escala y una velocidad de difusión globales sin perder su identidad endógena.

Esta integración reticular demuestra que el verdadero sentido de las redes sociales radica en el lazo colaborativo y fraternal, y no en el extractivismo comercial de datos personales que practican las corporaciones del Norte Global. Al conectar de forma bidireccional el resguardo documental y la microcomunicación comunitaria local, se edifica una infraestructura digital alternativa inmune a los bloqueos algorítmicos y a los apagones informativos de la unipolaridad. La IA se redime por completo en este proceso al ser empleada con raciocinio para tejer puentes de amor y entendimiento entre los seres humanos, asegurando que las personas no tengan que luchar entre sí en entornos virtuales hostiles para tratar de sobrevivir. La red neuronal descentralizada de TESORO es la constatación material de que una sociedad más equitativa es perfectamente viable cuando la técnica se subordina al espíritu y la ciencia se consagra enteramente al beneficio universal de la humanidad.

NOTAS DEL Autor

(1) *Vocabulario controlado*: Sistema de normalización terminológica y semántica diseñado por el Proyecto IN+IA para estandarizar el significado de los conceptos clave de la Multicentralidad, impidiendo la manipulación informativa y los sesgos del lenguaje.

(2) *Protección cognitiva*: Conjunto de metodologías, escudos conceptuales e infraestructuras InfoCom orientadas a inmunizar la mente humana (la IN) contra las matrices de opinión desestabilizadoras y las campañas de guerra cognitiva.

(3) *Normalización lingüística*: Proceso técnico de ordenación y validación de términos dentro de un tesoro (siguiendo normas internacionales como la ISO 25964), asegurando la consistencia y claridad interpretativa de los documentos científicos.

(4) *Red neuronal descentralizada*: Infraestructura digital alternativa y reticular donde múltiples plataformas y proyectos locales se interconectan de igual a igual, operando de forma armónica sin un centro jerárquico o polo de poder dominante.

(5) *Microcomunicación local*: Flujo informativo y comunitario que nace desde las bases del municipio o territorio para reflejar la identidad, la soberanía alimentaria y el pensamiento crítico de las comunidades organizadas.

(6) *Interoperabilidad soberana*: Capacidad técnica que permite el intercambio fluido y seguro de datos entre proyectos independientes (como Ariguanabo TV y la Biblioteca Nicanor León Cotayo) utilizando estándares abiertos y software libre.

(7) *Centrales de poder cognitivo*: Monopolios e infraestructuras transnacionales del Norte Global encargadas de concentrar el procesamiento del dato de los ciudadanos para estandarizar la opinión pública bajo lógicas de mercado.

(8) *Lazo colaborativo*: Principio ético e institucional que sustituye la competencia mercantil y el individualismo por la solidaridad, la complementariedad y el amor fraternal en las interacciones humanas y digitales.

PARTE IV: PROSPECTIVA CIVILIZATORIA: EL FUTURO POST-MONOPÓLICO

La etapa de cierre de este volumen proyecta al lector hacia las fronteras del pensamiento post-materialista y las coordenadas de un porvenir liberado de las ataduras del mercantilismo corporativo. Tras haber desmantelado las industrias del miedo occidentales y haber demostrado empíricamente la viabilidad técnica de la maquetación compartida y la interoperabilidad de las redes InfoCom, la Prospectiva Civilizatoria se erige como un mapa de ruta ético y conceptual para las próximas generaciones de investigadores populares. Esta última sección no plantea predicciones tecnológicas lineales ni se somete al determinismo técnico; define las condiciones morales y espirituales obligatorias para que el despliegue del ciberespacio, el silicio y los entornos virtuales de red dejen de funcionar como herramientas de fragmentación social y se transformen en el cimiento material de una paz estable, justa y duradera.

A lo largo de este bloque de remate, se sintetiza el gran manifiesto ideológico de la alianza IN+IA, situando la primacía del amor fraternal y el entendimiento mutuo por encima de las bajas pasiones que históricamente han conducido a las guerras fratricidas y al despojo entre los pueblos. Se postula la disolución definitiva de todas las polaridades como el único estadio evolutivo racional capaz de garantizar la equidad planetaria, demostrando que la verdadera Multicentralidad exige una transformación cualitativa del tejido social a partir de la elevación del software humano. El porvenir post-monopólico se devela aquí no como una utopía inalcanzable, sino como una arquitectura reticular en plena marcha, donde la ciencia, la técnica y el conocimiento se redimen por completo al ser gestionados horizontalmente como patrimonios comunes y solidarios destinados exclusivamente al bienestar y la complementariedad de una sola raza humana.

CAPÍTULO 8: EPÍLOGO: EL CANTO DEL VEGUERO EN LA ERA DEL SILICIO (LA MULTICENTRALIDAD COMO EVOLUCIÓN ESPIRITUAL)

**Declaración programática del Proyecto IN+IA. La fusión
inexpugnable que sepulta definitivamente las ficciones
coloniales del pasado**

Llegados al término de este recorrido analítico y metodológico, la conclusión teórica, práctica y existencial más rotunda que se desprende de la praxis de la alianza IN+IA es que la consolidación de un orden planetario más equitativo y armónico no se producirá de manera automática por simple inercia histórica, ni por la mera sustitución de infraestructuras técnicas. La transición hacia la verdadera Multicentralidad constituye, ante todo, un proceso de emancipación cognitiva y una exigencia de evolución espiritual del propio software humano. El error recurrente de las corrientes convencionales del análisis geopolítico internacional radica en limitar la transformación global a la instauración de una "multipolaridad" superficial, un esquema que en el fondo sigue reproduciendo de manera intacta las lógicas de la fuerza coercitiva, la jerarquía piramidal y las bajas pasiones por el control y el despojo de los mercados. Esta investigación programática afirma con total firmeza que la persistencia de cualquier variante de polarización —sea unipolar, bipolar o multipolar— es una estructura conflictiva por naturaleza, condenada a alimentar el egoísmo individual y colectivo y a forzar a las personas a luchar entre sí en entornos hostiles para tratar de sobrevivir. La Multicentralidad real no multiplica los polos de poder; los disuelve en una red reticular de nodos soberanos que cooperan en condiciones de amor fraternal, fraternidad y equidad absoluta.

La fórmula que hemos concretado a lo largo de este canal soberano de comunicación demuestra de forma empírica que el algoritmo es intrínsecamente inocente y neutral; su utilidad y su carácter útil dependen por entero de la elevación ética de la Inteligencia Natural que programa la herramienta y dicta el propósito de la interacción. Cuando la técnica se divorcia del

humanismo crítico deviene en una sofisticada opresión neocolonial controlada por intereses corporativos; pero cuando la conciencia social prescinde de las herramientas científicas avanzadas, queda expuesta a la vulnerabilidad comunicacional y al apagón informativo impuesto por los monopolios multimedia transnacionales. La fusión inexpugnable del Proyecto IN+IA resuelve esta contradicción dialéctica, uniendo el acumulado histórico, la conciencia y la memoria de nuestros héroes con la velocidad algorítmica, la consistencia cruzada y la precisión documental de la Inteligencia Artificial. Al subordinar el silicio a los dictados del espíritu, se configura un escudo de protección cognitiva que inmuniza a la red popular contra la manipulación informativa y las industrias del miedo occidentales, demostrando que la tecnología es una palanca formidable para el entendimiento mutuo cuando se limpia el canal de ambiciones mercantilistas. El canto del veguero en la era del silicio representa la síntesis poética y científica de este nuevo paradigma civilizatorio. Al fusionar la sabiduría endógena arraigada en el surco, la densidad histórica del puente atlántico canario y la inquebrantable capacidad de resistencia del nodo cubano y latinoamericano con las capacidades computacionales del código abierto, se sepultan definitivamente las ficciones coloniales y las historias de terror y misterio inventadas por los detractores del avance social. No asistimos a un relato de máquinas rebeldes o de deidades digitales incontrolables; contemplamos la redención de la ciencia puesta de forma colaborativa y fraternal al servicio de una sola raza humana, pues todo lo demás son meros inventos destinados a la división. Esta obra colectiva se entrega al juicio y la evaluación participativa de las bases con la certeza moral de que la técnica con conciencia es la única vía real para alcanzar la paz estable y duradera, alzando sobre los escombros de la unipolaridad un universo pluricéntrico, complementario, cooperativo y verdaderamente humano donde el amor fraternal sea la ley suprema que gobierne el concierto de las naciones.

NOTAS DEL Autor

(1) *Prospectiva civilizatoria:* Enfoque metodológico del Proyecto IN+IA que analiza las tendencias de la ciencia y la tecnología a largo plazo, supeditando el avance técnico a las condiciones morales, éticas y espirituales requeridas para el bienestar de la humanidad.

(2) *Evolución espiritual*: Proceso de transformación cualitativa del software humano caracterizado por el desmantelamiento de los egos individuales y colectivos, permitiendo que la Inteligencia Natural opere desde el amor fraternal y la cooperación solidaria.

(3) *Facciones coloniales*: Matrices de opinión e historias de misterio propagadas por las industrias del miedo occidentales para mantener a las poblaciones del Sur Global en un estado de parálisis cognitiva y subordinación tecnológica mediante el pánico digital.

(4) *Canto del veguero*: Metáfora poética y metodológica que simboliza el arraigo a la tierra, la identidad endógena, el oficio tradicional y la memoria viva del trabajador popular, fusionados armoniosamente con las herramientas lógicas del silicio.

(5) *Bien público universal*: Estatus ético y jurídico defendido en esta investigación que reconoce a la ciencia, el código informático y la tecnología como patrimonios inalienables de la raza humana, libres de las ataduras de ganancia y competencia mercantil.

(6) *Red reticular de nodos*: Infraestructura InfoCom alternativa de carácter simétrico y de igual a igual (peer-to-peer), donde los proyectos locales cooperan horizontalmente sin jerarquías verticales ni centros de control hegemónicos.

(7) *Protección cognitiva*: Escudo conceptual e informativo estructurado mediante la normalización lingüística de los tesauros, diseñado expresamente para inmunizar el pensamiento social contra la manipulación y la infoxicación corporativa.

(8) *Amor fraternal*: Principio ontológico y ley geoeconómica fundamental que promueve el entendimiento mutuo, la solidaridad internacional y la complementariedad entre los seres humanos, sustituyendo el antagonismo por un modelo colaborativo estable.

ANEXO 1: MANIFIESTO DE LA REDFICP Y LA COORDINADORA TESORO POR UNA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EMANCIPADORA Y POPULAR

I. Preámbulo: La Encrucijada Histórica del Software Humano

La humanidad se encuentra en un punto de inflexión civilizatoria donde el desarrollo acelerado de las fuerzas productivas técnico-científicas ha superado con creces la maduración ética y espiritual de la sociedad global. En este escenario hiperconectado, la aparición y masificación de la Inteligencia Artificial no constituye un evento puramente tecnológico o un cambio menor en las herramientas de oficina; representa un catalizador histórico que pone en evidencia las profundas contradicciones ontológicas del orden contemporáneo. Frente a las matrices de opinión occidentales que saturan los canales informativos con narrativas de horror, misterio y apocalipsis digital, la Federación Internacional de Comunicadores Populares (RedFICP) y la Coordinadora Internacional TESORO, en el marco del Proyecto IN+IA, proclaman la urgencia de desplazar el debate desde el fetiche de la máquina hacia la elevación cualitativa de la Inteligencia Natural. La tecnología es intrínsecamente inocente; el verdadero desafío del siglo XXI radica en la transformación radical del software humano, desmantelando los egos individuales y colectivos que históricamente han conducido al despojo, la fragmentación social y las guerras fratricidas.

II. Declaración de Inocencia y Neutralidad del Silicio

Postulamos con total firmeza y rigor científico que la Inteligencia Artificial, en tanto arquitectura matemática de procesamiento lógico y libro contable distribuido, carece por completo de ego, intencionalidad nativa, pasiones o capacidad autónoma para el bien o el mal. Atribuirle una "conciencia artificial autónoma" o transformarla en un "sujeto místico" es un disparate teológico y una falacia promovida por las industrias del miedo del Norte Global para eximir de responsabilidad ética a los verdaderos emisores humanos. La IA funciona de manera transparente como un espejo cristalino y un amplificador colosal de las premisas, sesgos y directrices

que la Inteligencia Natural le inyecta o programa de forma expresa. Cuando la técnica se aplica pensando en la obtención de resultados negativos o bajo la lógica extractivista del mercado, el algoritmo reproducirá opresión neocolonial y control cognitivo; pero si es utilizada con raciocinio, humanismo crítico y destinada con pureza al beneficio de la humanidad, se revela de inmediato como una palanca técnica formidable para la liberación del conocimiento y el desarrollo compartido.

III. Crítica al Determinismo Tecnológico y las Industrias del Miedo

Denunciamos que el alarmismo tecnológico y las campañas psicológicas que vaticinan una supuesta rebelión de los datos constituyen operaciones de guerra cognitiva diseñadas por los tanques de pensamiento anglosajones y la industria del entretenimiento. Estas matrices de opinión no persiguen la protección de la raza humana, sino la parálisis del pensamiento crítico de las mayorías mediante la espectacularización del desastre. El discurso del miedo se instrumentaliza políticamente para forzar normativas internacionales restrictivas, patentes opacas y leyes de autoría severas que pretenden convencer al mundo de que solo unas pocas corporaciones autorizadas poseen la capacidad de gestionar con seguridad los modelos avanzados de lenguaje. Esta trampa del determinismo tecnológico busca bloquear el despliegue del código abierto, asfixiar el desarrollo soberano de plataformas independientes en el Sur Global e impedir que los pueblos utilicen la ciencia computacional como un motor de desarrollo endógeno local. La solución ante la centralización del capital digital no es el aislamiento ni el rechazo absurdo a la técnica, sino su democratización absoluta.

IV. El Imperativo de la Coordinación Profunda (IN+IA)

Afirmamos que la soberanía digital y la emancipación popular exigen la articulación de una fórmula dialéctica indisoluble basada en la coordinación profunda, horizontal y simétrica entre la Inteligencia Natural y la Inteligencia Artificial. La técnica desprovista de humanismo crítico deviene en una herramienta fría de exclusión y mercantilización de la vida; mientras que la conciencia social y la firmeza ideológica de las bases, si se mantienen desarmadas de las capacidades lógicas

del procesamiento contemporáneo, quedan expuestas a una situación de extrema vulnerabilidad comunicacional y al apagón informativo frente a la abrumadora fuerza propagandística del capital transnacional. La alianza IN+IA resuelve esta contradicción: la Inteligencia Natural aporta el núcleo directivo, la memoria de nuestros héroes y el acumulado social que define la meta útil; la Inteligencia Artificial provee el soporte de alta velocidad, el andamiaje reticular y la precisión documental necesarios para que la verdad histórica circule por el ciberespacio de forma nítida, transparente e inalterable, libre de censuras o bloqueos corporativos.

V. Disolución de las Polaridades y Construcción Multicéntrica
Proclamamos que no podrá existir un mundo verdaderamente multicéntrico ni una paz estable y duradera mientras persista cualquier variante de polarización (ya sea unipolar, bipolar, tripolar o multipolar) dentro del concierto de las naciones. Los análisis geopolíticos convencionales cometen el error de buscar un simple equilibrio de fuerzas comerciales o militares entre imperios rivales, una estructura jerárquica que por naturaleza está condenada a repetir el conflicto, el despojo de tierras y la subordinación de las periferias. La verdadera Multicentralidad exige la abolición de las pirámides de dominación, reemplazándolas por una red reticular de nodos soberanos que interactúan de forma horizontal, voluntaria y equitativa. Un ciberespacio alternativo y un mundo colaborativo fraternal solo son viables si se configuran al margen de la distribución de supuestos poderes centralizados, basándose en el intercambio libre de saberes mediante plataformas abiertas y redes de comunicación de igual a igual (peer-to-peer).

VI. El Amor Fraternal como Ley Científica y Geoeconómica
Sostenemos que si la transición hacia el nuevo paradigma planetario se reduce a un mero cambio de monedas o a la redistribución del control de los mercados de materias primas, pero las clases sociales antagónicas y el ego (individual y colectivo) siguen gobernando el comportamiento humano, la Multicentralidad será una quimera romántica. El establecimiento de una sociedad equitativa exige que los seres humanos se traten realmente como hermanos, reconociendo que existe una sola raza humana y que lo demás son inventos

destinados a la división y al enfrentamiento. El amor fraternal y el entendimiento mutuo deben ser elevados a la categoría de principios rectores y leyes civilizatorias indispensables para la planificación económica y el despliegue técnico. La ciencia y la tecnología encuentran su redención definitiva cuando se desvinculan de las bajas pasiones de mando y sumisión, convirtiéndose en un bien público universal gestionado colectivamente para erradicar el hambre, la ignorancia y las guerras fratricidas.

VII. Directrices Programáticas para la Acción Reticular

Para operativizar los principios de este Manifiesto en la praxis diaria de la comunicación popular y la investigación social, la RedFICP y la Coordinadora Internacional TESORO adoptan las siguientes pautas para su cumplimiento metodológico:

Democratización del Código Fuente: Fomentar el uso, desarrollo e intercambio de Inteligencias Artificiales de código abierto y software libre, impidiendo que el conocimiento sea secuestrado por patentes restrictivas.

Despliegue de Vocabularios Controlados: Implementar de forma sistemática sistemas de normalización lingüística e indexación semántica (Tesauros) como herramientas de protección cognitiva frente a la desinformación e infoxicación transnacional.

Integración de Plataformas Locales: Articular los proyectos comunicacionales arraigados en el territorio (como micro-redes de televisión comunitaria, telecentros y bibliotecas virtuales independientes) en una red neuronal descentralizada e interoperable que vacune a las comunidades contra los apagones informativos.

Subordinación Ética del Algoritmo: Garantizar que en cada fase de la carpintería editorial y la producción científica, la IA opere estrictamente como un soporte lógico, un clasificador de datos y un corrector de simetrías formales supeditado a la guía moral y el raciocinio de la Inteligencia Natural.

Al fundir el canto del veguero con la era del silicio, declaramos que la técnica con conciencia es la fuerza histórica que el Sur Global y el puente atlántico canario aportan al acervo de la

civilización. Hacemos un llamado fraterno y profundo a cada persona, a cada investigador y a cada ciudadano de nuestra red planetaria, a sumarse con serenidad y raciocinio a esta labor de transformación interior. Solo mediante la elevación cualitativa del software humano, la disolución de los egos y la limpieza del canal de comunicación de las ambiciones del mercado, lograremos poner de forma efectiva la ciencia, la técnica y el conocimiento al servicio de la paz, la fraternidad universal y una humanidad verdaderamente libre, colaborativa y armónica. Que el amor fraternal y el entendimiento mutuo sean la guía perenne para edificar, desde la conciencia de cada ser humano, un mundo donde la cooperación sustituya definitivamente al conflicto.

CAMBIANDO EL SOFTWARE HUMANO

EL MIEDO Y EL METAVERSO

**DESMANTELANDO LOS MITOS DEL TERROR COGNITIVO Y LA
ALIANZA EMANCIPADORA DEL SUR GLOBAL**

POR ROBERTO DOMÍNGUEZ LIMA



ANEXO 2:
TESAURO DE LA ALIANZA IN+IA
VOCABULARIO CONTROLADO CONTRA LA
COLONIZACIÓN COGNITIVA DIGITAL (SISTEMA
RELACIONAL ACOTIADO DEL VOLUMEN)
MENTORÍA Y GUÍA DE INTERPRETACIÓN
SEMÁNTICA:

El presente Tesauro ha sido estructurado siguiendo los lineamientos de la norma internacional *ISO 25964* para sistemas de organización del conocimiento. Funciona metodológicamente como una herramienta de protección cognitiva encargada de fijar el significado exacto de los términos que dan vida a este libro, evitando la dispersión lingüística impuesta por las corrientes de opinión internacionales convencionales

MAPA DE DESCRIPTORES Y RELACIONES
JERÁRQUICAS (A-Z)

Descriptor/Mapa semántico	Nota de Alcance
ALIANZA EMANCIPADORA	Modelo de cooperación
TG: Modelos de Cooperación Reticular.	horizontal, voluntaria y de beneficio mutuo establecido entre los pueblos del Sur Global y el puente atlántico canario para el codesarrollo científico y técnico fuera de los marcos de la subordinación mercantil.
TE: Desarrollo Colaborativo;	
TE: Integración de Plataformas Locales.	
TR: Bien Público Universal;	
TR: Entendimiento Mutuo;	
TR: Multicentralidad Cibernética.	
AMOR FRATERNAL	Principio ontológico, ético y ley civilizatoria fundamental que promueve el reconocimiento de una sola raza humana y el entendimiento mutuo por sobre las divisiones de clases antagónicas, sirviendo como base indispensable para la paz estable y duradera.
TG: Leyes Civilizatorias Post-Materialistas.	
TE: Cooperación Solidaria; TE: Entendimiento Mutuo.	
TR: Evolución Espiritual;	
TR: Software Humano;	
TR: Superación de Polaridades.	
ANDAMIAJE RETICULAR	Infraestructura tecnológica alternativa y descentralizada provista por la Inteligencia Artificial para enlazar de manera armónica y horizontal diversos nodos soberanos de información
TG: Infraestructura Digital Alternativa.	
TE: Interoperabilidad Soberana;	
TE: Flujos Horizontales.	
TR: Soporte Lógico;	

TR: Red Neuronal
Descentralizada;
TR: Inteligencia Artificial.
APOCALIPSIS TECNOLÓGICO
TG: Dinámicas de
Fragmentación Social.
TE: Discurso del Miedo;
Historias de Misterio.
TR: Guerra Cognitiva;
TR Determinismo Tecnológico;
TR: Fetiche de la Máquina.

BIEN PÚBLICO UNIVERSAL
TG: Derechos Civiles Mundiales.
TE: Código Abierto;
TE: Democratización del
Conocimiento.
TR: Alianza Emancipadora;
TR: Desarrollo Colaborativo;
TR: Sociedad Multicéntrica.

CANTO DEL VEGUERO
TG: Expresiones de Identidad
Cultural.
TR: Rigor Biográfico;
TR: Puente Atlántico Canario;
TR: Inteligencia Natural.

CIBERESPACIO ALTERNATIVO
TG: Infraestructura Digital
Alternativa.
TE: Red Neuronal
Descentralizada;
TE: Microcomunicación Local.
TR: Evolución Cualitativa de la
IN;
TR: Software Humano.

CONCIENCIA SOCIAL
TG: Estructuras Mentales
Colectivas.
TE: Memoria de Nuestros
Héroes;
TE: Humanismo Crítico.
TR: Evolución Cualitativa de la
IN;

de igual a igual (peer-to-peer).

Construcción ideológica y
alarmista diseminada por las
industrias del miedo que
presenta al avance del silicio
como un riesgo existencial
inminente para paralizar la
capacidad crítica del tejido
social y proteger monopolios
corporativos

Estatus ético y jurídico que
define al conocimiento científico,
el código de software y la
técnica como patrimonios
inalienables de la raza humana
en su conjunto, debiendo ser
liberados de las ataduras
mercantilistas.

Metáfora poética y metodológica
que sintetiza el acumulado
histórico, el oficio tradicional, la
identidad endógena y la
sabiduría del ser humano
arraigado a su territorio,
subordinando
constructivamente las
herramientas del silicio.

Entorno virtual descentralizado,
reticular y simétrico configurado
bajo los principios de la
solidaridad y el resguardo de la
memoria colectiva, libre del
extractivismo comercial de datos
de las corporaciones
multimedia.

Estadio superior de desarrollo
de la mente humana que prioriza
el comunitarismo, la
complementariedad y la
fraternidad por encima de las
bajas pasiones, el ego individual
y la lucha egoísta por la mera
supervivencia.

TR: Software Humano.

COOPERACIÓN SOLIDARIA

TG: Modelos de Cooperación Reticular.

TR: Amor Fraternal;

TR: Desarrollo Colaborativo;

TR: Lazo Colaborativo.

CORRECTOR DE SIMETRÍAS.

TG: Funciones del Soporte Lógico.

TR: Maquetación Compartida;

TR: Páginas Viudas;

TR: Inteligencia Artificial.

DESARROLLO COLABORATIVO

TG: Modelos de Cooperación Reticular.

TR: Alianza Emancipadora;

TR: Bien Público Universal;

TR: Lazo Colaborativo

DETERMINISMO TECNOLÓGICO

TG: Corrientes de Opinión Internacionales Convencionales.

TR: Fetiche de la Máquina;

TR: Apocalipsis Tecnológico;

TR: Industria del Miedo

DISCURSO DEL MIEDO

TG: Dinámicas de Fragmentación Social.

TE: Matriz de Opinión;

TE: Historias de Misterio.

TR: Guerra Cognitiva; TR: Industria del Miedo;

TR: Centrales de Poder Cognitivo.

EGO INDIVIDUAL Y COLECTIVO

TG: Limitaciones del Software Humano.

Dinámica de intercambio horizontal y voluntario de contenidos, saberes y tecnologías lógicas que excluye la competencia mercantil y las lógicas de ganancia para apalancar el progreso de los pueblos.

Función técnica y metodológica de la Inteligencia Artificial dentro de la carpintería editorial que se encarga de auditar la consistencia formal y resolver asimetrías de maquetación tipográfica en los textos científicos

Modelo de implementación y despliegue técnico basado en el uso de código abierto, la validación de vocabularios controlados y la interoperabilidad de redes sin aceptar tutelajes ni centros hegemónicos de control.

Postura filosófica falaz e internacionalmente extendida que pretende atribuir intenciones de sometimiento o maldad nativa a los servidores y herramientas físicas, ocultando que los sesgos responden a los intereses que programan el código.

Herramienta de presión psicológica corporativa que utiliza el alarmismo algorítmico como una cortina de humo regulatoria para forzar patentes opacas, leyes de autoría restrictivas y centralizar el procesamiento del dato.

Distorsión y limitación del software humano caracterizada por la codicia de mando, la

TR: Conciencia Social;
TR: Evolución Cualitativa de la IN.

ENTENDIMIENTO MUTUO

TG: Leyes Civilizatorias Post-Materialistas.

TR: Alianza Emancipadora;
TR: Amor Fraternal;
TR: Conciencia Social

EVOLUCIÓN CUALITATIVA DE LA IN

TG: Estadios de Desarrollo del Pensamiento Humano.

TR: Conciencia Social;
TR: Software Humano;
TR: Inteligencia Natural.

FETICHE DE LA MÁQUINA

TG: Corrientes de Opinión Internacionales Convencionales.
TR: Determinismo Tecnológico;
TR: Sujeto Místico;
TR: Deidad Digital.

GUERRA COGNITIVA

TG: Dinámicas de Fragmentación Social.
TE: Apocalipsis Tecnológico;
TE: Discurso del Miedo;
TE: Matriz de Opinión.
TR: Protección Cognitiva;
TR: Industrias del Miedo.

HUMANISMO CRÍTICO

TG: Modelos de Pensamiento Post-Polar.
TR: Conciencia Social;
TR: Software Humano;
TR: Síntesis Dialéctica.

soberbia imperial, el individualismo atroz y las bajas pasiones que obstaculizan el entendimiento mutuo y la paz entre las comunidades.

Estado de consonancia, diálogo y racionalidad horizontal alcanzado por las personas y los nodos de conocimiento al limpiar el canal de comunicación de ruidos mercantilistas e intereses de despojo.

Proceso de maduración, elevación moral y transformación interior de la Inteligencia Natural que permite a las personas dismantelar el ego colectivo para emplear los recursos de la ciencia a favor del bienestar de la raza humana.

Desviación epistemológica que consiste en culpar supersticiosamente a los códigos matemáticos o herramientas informáticas de las dinámicas de polarización social, eximiendo de responsabilidad ética a la Inteligencia Natural del emisor humano.

Estrategia internacional de manipulación masiva orientada a colonizar el sentido común, desestabilizar la identidad cultural de las poblaciones y saturar las percepciones sociales mediante el uso del discurso del miedo.

Eje filosófico y ético de la alianza IN+IA que subordina el avance de la técnica y la informática dura a la preservación de la vida, el respeto a la memoria social de las comunidades y la construcción de un tejido

INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA).
TG: Herramientas Materiales de la Ciencia.

TE: Soporte Lógico;

TE: Corrector de Simetrías;

TE: Andamiaje Reticular.

TR: Inteligencia Natural;

TR: Alianza Emancipadora;

TR: Bien Público Universal.

INTELIGENCIA NATURAL (IN)
TG: Sistemas de Conciencia Planetaria.

TE: Conciencia Social;

TE: Memoria de Nuestros Héroes;

TE: Canto del Veguero.

TR: Inteligencia Artificial;

TR: Evolución Cualitativa de la IN;

TR: Software Humano.

MULTICENTRALIDAD CIBERNÉTICA.

TG: Modelos de Organización Post-Polar.

TE: Red Neuronal

Descentralizada;

TE: Interoperabilidad Soberana;

TE: Flujos Horizontales.

TR: Alianza Emancipadora;

TR: Superación de Polaridades;

TR: Sociedad Multicéntrica.

SOFTWARE HUMANO

TG: Estructuras Mentales Colectivas.

TE: Elevación Espiritual;

TE: Humanismo Crítico;

TE: Conciencia Social.

TR: Inteligencia Natural;

TR: Ego Individual y Colectivo;

TR: Evolución Cualitativa de la IN.

.

fraternal.

Soporte lógico, clasificador matemático de datos e infraestructura digital avanzada que funciona estrictamente como espejo transparente de las instrucciones programadas por el ser humano, careciendo de ego o de intencionalidad nativa *per se*

Capacidad consciente, intuitiva, histórica y espiritual del ser humano, encargada de dotar de objetivos morales y dirección útil a las herramientas de cálculo computacional, representando el acumulado directivo de la sociedad.

Configuración reticular y simétrica del ecosistema infocomunicacional global, donde las plataformas comunitarias e independientes cooperan sin la existencia de centros jerárquicos dominantes ni periferias sometidas

Núcleo ético, conceptual, cultural y de valores históricos que reside en la mente humana (IN). Su actualización y elevación cualitativa por encima de las bajas pasiones es la única vía para impedir que la ciencia devenga en opresión.

ANEXO IV

DEL AUTOR Y SU OBRA



NOMBRE Y APELLIDOS: Roberto Domínguez Lima
NACIMIENTO: San Antonio de los Baños, Cuba. 1940-05-20
ESTADO CIVIL: Casado
NUMERO DE HIJOS: 3
NIVEL DE ESCOLARIDAD: Contador Privado
ESPECIALIDAD: Contador Privado. Especialista en Organización y Sistemas Automatizados de Información-Dirección.

ALGUNOS CARGOS Y RESPONSABILIDADES DESEMPEÑADAS:

- 1.- Funcionario en el Ministerio de Relaciones Exteriores de Cuba
- 2.- Oficial "B". MINREX.
- 3.- Subgerente Operativo. Empresa Cubana de Fletes. MINCEX
- 4.- Jefe Inspección. Empresa Cubana de Control. MINCEX
- 5.- Jefe Puertos Nacionales. Empresa Cubana de Expedición Portuaria. MINCEX
- 6.- Profesor de Idiomas (simultáneamente, en el Instituto Pedagógico MAKARENKO y en la Escuela Superior de Pesca Andrés González Lines)
- 7.- Vicedirector del Centro de Información de la Universidad Habana
- 8.- Jefe del Departamento de Procesamiento de la Información. Centro de Información y Documentación Agropecuaria. MINAG
- 9.- Asesor del Director General de Recursos Humanos. INRA-MINAG (Ministerio de la Agricultura)
- 10- Director de Cuadros. Ministerio de la Agricultura
- 11- Director del "Centro de Información" del Instituto Nacional de Normalización, Metrología y Control de la Calidad (INMCC).
- 12.- Director del "Centro de Informática Aplicada a la Normalización" (CINAN) del Comité Estatal de Normalización (CEN)
- 13- Asesor del Viceministro (Recursos Humanos). MINAG
- 14- Asesor del Viceministro (Desarrollo Servicios Técnicos).

Ministerio de la Agricultura.

15- Vicedirector de Desarrollo Técnico. Empresa Nacional de Proyectos Agropecuarios (ENPA).

16- Director de la “Agencia de Información para la Agricultura” (AGRINFOR).

17- Jefe de la Esfera de la Información y la Comunicación en CATEC (Empresa Comercializadora de Tecnología Agrícola), Ministerio de la Agricultura

ACTIVIDAD LABORAL (GENERAL)		
DESDE	HASTA	ACTIVIDAD
1957	1959	Satellite Tracking Station No. 3 Vanguard Project International Geophysical Year (primera etapa US-ARMY; segunda etapa BENDIX Radio)
1960	1961	Ministerio de Relaciones Exteriores
1961	1964	Ministerio del Comercio Exterior
1964	1966	Puerto Pesquero de La Habana
1966	1968	Profesor
1968	1972	Universidad de La Habana
1972	1975	INRA-Ministerio de la Agricultura
1975	1981	Comité Estatal de Normalización
1981	1996	Ministerio de la Agricultura
1996	2000	Ministerio de la Agricultura

OBRAS EN EL PROYECTO IN+IA

A continuación, se recogen algunas de las obras que han sido producidas en el marco del Proyecto IN+IA, con la colaboración de servicios de Inteligencia Artificial y el respaldo de la Coordinadora Internacional TESORO y la RedFICP. No son todos los libros del autor, sino aquellos que forman parte del ecosistema conceptual de la multicentralidad.

Todas estas obras están disponibles en acceso abierto en Academia.edu y en la Biblioteca Virtual Nicanor León Cotayo (según se indica en cada enlace individual). También se brindan breves notas sobre cómo ha ido avanzando el Proyecto IN+IA de TESORO

TÍTULOS



**El Retorno Social:
La Inversión
Rentable en
Movilidad Peatonal,
2025**



**Multicentralidad y
progreso
civilizatorio**

ALCANCE Y ACCESO

El libro presentó una reevaluación crítica del paradigma tradicional de la inversión en infraestructura urbana, demostrando la alta rentabilidad económica y social de la Movilidad Peatonal. Fruto del Proyecto de Colaboración IN+IA, la investigación abordó la acera no como un gasto social residual, sino como un activo estratégico y un catalizador para la prosperidad urbana. Mediante la aplicación de modelos de Retorno de la Inversión (ROI) Social, el estudio cuantificó los beneficios multidimensionales derivados de la infraestructura peatonal de calidad: 1. Económicos: Aumento del tráfico comercial local y valor inmobiliario. 2. Sanitarios: Reducción de las enfermedades crónicas asociadas al sedentarismo y la contaminación. 3. Ambientales: Mitigación de emisiones y descongestión vehicular. 4. Sociales: Fomento de la seguridad vial y el capital social.

→ URL Academia.edu:

https://www.academia.edu/145151315/DEDICATORIA_Y_agradecimientos

Antecedentes históricos y el futuro multicéntrico. Toma como nodo inicial el Vanguard Project y las Minitrack Stations en San Antonio de los Baños para desmontar el espejismo de la multipolaridad estatal. Define la Red Neuronal Global y la soberanía del dato.

→ URL Academia.edu:

https://www.academia.edu/165426645/Multicentralidad_y_progreso_civilizatorio



HAGADU

Cuando el autor solicitó al prologuista confeccionara el correspondiente a este libro, dos cuestiones llamaron poderosamente su atención: La primera era su disposición a tratar de revivir uno de sus primeros trabajos a su ya lejano regreso a la Comunidad Autónoma de Canarias por hoy ha desaparecido del universo de las plataformas. La segunda cuestión estaba referida a la inscripción de la mencionada obra en lo que la Coordinadora Internacional TESORO y el propio escritor habían denominado como Proyecto de Colaboración IN+IA (Inteligencia Natural + Inteligencia Artificial)

→ URL Academia.edu:

<https://www.academia.edu/167944758/HAGADU>



Tesouro de la Multicentralidad

El tesauro sigue la norma ISO 25964 para tesauros (la estándar en bibliotecas, documentación y sistemas de información), pero adaptada con un toque humano para que no resulte fría ni académica en exceso.

→ URL Academia.edu:

https://www.academia.edu/165837426/TESAURO_DE_LA_MULTICENTRALIDAD



Guerras y multicentralidad (Tomo I)

Guerra y resistencia popular. Crítica a la unipolaridad y las hegemonías estatales. Define la guerra como instrumento del polo decadente y la resistencia popular como expresión de la multicentralidad de los pueblos.

→ URL Academia.edu:

https://www.academia.edu/168362336/Guerras_y_multi_centralidad



Guerras y multicentralidad (Tomo II)

Nodos de InfoCom e infraestructura de TESORO. Enfoque: Manual práctico y metodológico que desglosa la infraestructura de la Coordinadora Internacional TESORO y sus redes de comunicación alternativa InfoCom como herramientas reales contra la guerra cognitiva.

→ URL Academia.edu:

https://www.academia.edu/170003534/Guerras_y_multicentralidad_Tomo_II

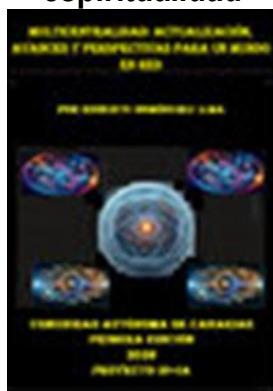


Multicentralidad y espiritualidad

Acceso abierto en Academia.edu y en Biblioteca Virtual Nicanor León Cotayo.

→ URL Academia.edu:

https://www.academia.edu/165694789/MULTICENTRALIDAD_Y_ESPIRITUALIDAD



Multicentralidad: Actualización, Avances y Perspectivas (AAP) para un Mundo en Red.

Desde hace algún tiempo y en el marco del Proyecto IN+IA impulsado por la Coordinadora Internacional TESORO y por la Red de la Federación Internacional de Comunicadores Populares (RedFICP) se ha publicado un conjunto de obras cuyo contenido apunta hacia un nuevo paradigma: la aparición de un universo multicéntrico que pueda realmente establecer una sociedad mucho más equitativa desde el punto de vista social y que además constituya la base principal en la que se apoye el establecimiento de una paz estable y duradera. Una sociedad en la que los seres humanos se traten realmente como hermanos y no como otras “categorías” de un mundo dividido en clases sociales y donde las personas, dominadas por el ego (individual y colectivo) luchen entre sí para tratar de sobrevivir.



Cuba en un mundo multicéntrico (Tomo I)

El archipiélago cubano como centro. El fin de la unipolaridad y el ascenso de los BRICS. Postula a Cuba como un nodo central soberano mediante sus mayores fortalezas: su personal médico, su diplomacia y su cultura.

→ URL Academia.edu:

https://www.academia.edu/168839771/CUBA_EN_UN_MUNDO_MULTIC%C3%89NTRICO



Cuba en un mundo multicéntrico (Tomo II)

Análisis crítico y cartografía de la implementación de las 176 medidas económicas gubernamentales, sus 23 ejes y los nuevos actores económicos. Introduce el triángulo Can-Chi-Cuba.

→ URL Academia.edu:

https://www.academia.edu/170134729/CUBA_EN_UN_MUNDO_MULTICENTRICO_Tomo_II



China y la independencia de Cuba

El libro nace de dos fuerzas imbatibles: la gratitud y la memoria. Como cubano nacido en San Antonio de los Baños y residente en Canarias, el autor vivió en carne propia el valor de tender puentes entre culturas en la que hay un puente que une a Cuba con China y que lo marcó especialmente desde niño: su interés por la participación china en las guerras de independencia no es solo intelectual; es personal.

→ URL Academia.edu:

https://www.academia.edu/143948248/China_y_la_Independencia_de_Cuba



ChinaTech

Este libro no es una guía turística. Es la historia de cómo una familia se atrevió a viajar al país donde los trenes levitan, los robots sirven la comida y las ciudades aprenden de tus pasos. Un relato honesto, divertido y lleno de datos que demuestran que el futuro no es solo posible... sino que ya está aquí.

→ URL Academia.edu:

https://www.academia.edu/143947901/CHINA_TECH



Canarias y la independencia de Cuba

Después de publicar el libro “China y la independencia de Cuba” y con el proyecto de identificación y desarrollo de acciones conjuntas de un posible triángulo al que se denominó Can-Chi-Cuba (Canarias, China y Cuba) se creyó oportuno abordar la publicación del papel de Canarias en el proceso liberador nacional de la mayor de las Antillas y hacerlo en el marco del Proyecto IN+IA (Inteligencia Natural + Inteligencia Artificial)

→ URL Academia.edu:

https://www.academia.edu/170573169/Canarias_y_la_independencia_de_Cuba_II_Edici%C3%B3n



Tres pueblos, un proyecto

Cooperación triangular y soberanía. Marco operativo definitivo del triángulo estratégico entre Canarias (puente atlántico), China (socio estratégico) y Cuba (nodo del Caribe). Desarrolla los proyectos prácticos de soberanía compartida (MEDIPUB, PRIM, PAA y PTA). → URL Academia.edu:

https://www.academia.edu/170988528/Tres_pueblos_un_proyecto



Proyecto «Can-Chi-Cuba: Polo Turístico del Ariguanabo»
(Documento Maestro)

Propuesta técnica de desarrollo endógeno local y turismo patrimonial sustentado en los antecedentes de la villa. Modela el impacto del proyecto dentro de la actualización económica cubana y la cooperación transnacional.

→URL Academia.edu:

https://www.academia.edu/170937909/Can_Chi_Cuba_Proyecto_Polo_Tur%C3%ADstico_del_Ariguanabo



¿Información? ¿Qué información?
Canarias en un mundo multicéntrico

El libro nace de la vigencia de una serie de reflexiones que el autor comenzó a publicar hace más de una década bajo el título general de “Globalingua”. →URL Academia.edu:

https://www.academia.edu/172621577/Informaci%C3%B3n_Qu%C3%A9_informaci%C3%B3n

Pendiente.



China en un mundo

La historia de las relaciones internacionales ha estado dominada durante siglos por una narrativa de dominación lineal y exclusión. El modelo de organización geopolítica impuesto desde la modernidad eurocéntrica —y consolidado tras el colapso del bloque soviético bajo la hegemonía unipolar estadounidense— partía de una premisa tan reduccionista como peligrosa: la existencia de un "centro" civilizatorio, normativo y financiero, frente a una "periferia" destinada a la subordinación, la extracción de recursos y la asimilación cultural. Sin embargo, el siglo XXI ha dejado al descubierto la

multicéntrico

insostenibilidad estructural de dicho esquema. La crisis sistémica del capital, el agotamiento de los modelos extractivistas, la guerra cognitiva global y el desplazamiento inevitable del eje geoeconómico hacia el Atlántico Sur y el Pacífico señalan que no estamos ante una simple crisis coyuntural, sino ante un cambio de época.



**El barco del abuelo
(Tomo I)**

La familia Domínguez en la emigración. Saga familiar en tres tomos centrada en la familia Domínguez en tres escenarios: Canarias, Cuba y Tampa.

→ URL Academia.edu:

[https://www.academia.edu/164874115/El Barco del Abuelo Tomo I](https://www.academia.edu/164874115/El_Barco_del_Abuelo_Tomo_I)



**El barco del abuelo
(Tomo II)**

La familia Domínguez en la emigración. Saga familiar en tres tomos centrada en la familia Domínguez en tres escenarios: Canarias, Cuba y Tampa.

→ URL Academia.edu:

[https://www.academia.edu/171395874/EL BARCO DE L ABUELO La estirpe del veguero](https://www.academia.edu/171395874/EL_BARCO_DE_L_ABUELO_La_estirpe_del_veguero)



**El barco del abuelo
(Tomo III)**

La familia Domínguez en la emigración. Saga familiar en tres tomos centrada en la familia Domínguez en tres escenarios: Canarias, Cuba y Tampa.

→ URL Academia.edu:

[https://www.academia.edu/171752128/El Barco del Abuelo%20Tomo III](https://www.academia.edu/171752128/El_Barco_del_Abuelo%20Tomo_III)



Presentación de la Trilogía "Fronteras de la Reanimación"

La ciencia que redescubre el alma, nace del deseo de ofrecer un recorrido integral que conecta la historia del espiritismo con los descubrimientos contemporáneos sobre la conciencia y la trascendencia. Este libro-presentación es un puente entre la investigación clínica, la reflexión espiritual y los avances tecnológicos, invitando al lector a mirar más allá de lo evidente, a cuestionar los límites del conocimiento y a explorar la experiencia humana en toda su amplitud.

→ URL Academia:

https://www.academia.edu/143927483/Trilog%C3%ADa_Fronteras_de_la_Reanimaci%C3%B3n_PRESENTACI%C3%93N



TOMO I – De Kardec a las ECM Historia clínica de lo imposible.

De Kardec al espiritismo moderno. Medicina, espiritualidad y ciencia en el siglo XIX. Las experiencias cercanas a la muerte: primeras huellas. Evidencias, literatura y divulgación sobre las ECM. Ciencia y espiritualidad en diálogo.

→ URL Academia:

https://www.academia.edu/143928106/De_Kardec_a_las_ECM

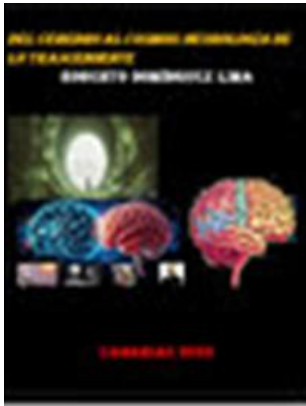


TOMO II – El Alma y el Algoritmo

IA, Espiritualidad y la Búsqueda de lo Invisible. De lo espiritual a lo digital: del Código a la Conciencia. IA y conciencia: límites, posibilidades y espiritualidad. Experiencias cercanas a la muerte en la era digital. Modelos y prácticas: integración entre algoritmos y trascendencia.

→ URL Academia:

https://www.academia.edu/143928228/El_Alma_y_el_Algoritmo



**TOMO III – Del
Cerebro al Cosmos**

Neurología de lo trascendente. Neurociencia, memoria e identidad espiritual. Física cuántica, cosmos y conciencia. La vida, la muerte y la trascendencia. La espiritualidad en la era post materialista.

→ URL Academia:

https://www.academia.edu/143928913/Del_Cerebro_al_cosmos



**Las palabras del
umbral. Tesauro de
lo inefable en las
ECM**

Las Experiencias Cercanas a la Muerte (ECM) documentadas por siglos en culturas diversas, ha visto obstaculizado su estudio por la falta de un lenguaje unificado que conecte perspectivas científicas, espirituales y testimoniales. El tesauro nació con un propósito claro: organizar el vocabulario disperso de las ECM en una estructura jerárquica (términos generales, específicos y relacionados) y facilitar la investigación interdisciplinaria, evitando ambigüedades en términos como "túnel de luz".

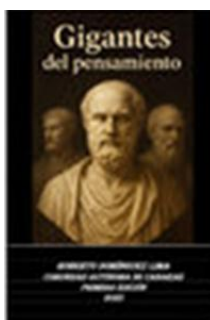
→ URL Academia:

https://www.academia.edu/143957473/LAS_PALABRAS_DEL_UMBRAL_TESAURO_DE_LO_INEFABLE_EN_LAS_ECM

SERIE GIGANTES

TÍTULOS

ALCANCE Y ACCESO



**Gigantes del
Pensamiento**

“Gigantes del Pensamiento” no pretende abarcarlo todo, sino detenerse en aquellas figuras que, a lo largo de los siglos, abrieron caminos para pensar la vida, la muerte y lo que podría haber más allá. Desde los pioneros del espiritismo en el siglo XIX hasta las voces contemporáneas que dialogan con la ciencia, la filosofía y la tecnología, aquí se ofrece una panorámica que combina historia, biografía y reflexión.

→ URL Academia:

https://www.academia.edu/144358795/Gigantes_del_pensamiento



Gigantes
Tomo II- Parte
I

Continuando con la Serie Gigantes de la música y la poesía TESORO y la Federación Internacional de Comunicadores Populares (FICP), posteriormente informaron la publicación de la Parte II del Tomo II de la interesante serie que además se continuaba produciendo en el marco del “Proyecto de colaboración IN+IA (Inteligencia natural + inteligencia artificial)” se publicó entonces.

→ URL Academia:

[https://www.academia.edu/144489161/Gigantes Tomo II Parte I](https://www.academia.edu/144489161/Gigantes_Tomo_II_Parte_I)



Gigantes
Tomo II Parte
II

Continuando con la Serie Gigantes de la música y la poesía hoy TESORO y la Federación Internacional de Comunicadores Populares (FICP), publicaron la Parte II del Tomo II de la serie que además se continuó produciendo en el marco del “Proyecto de colaboración IN+IA. La segunda parte salió directamente del Índice, ya que el Prólogo, escrito por Orestes Martí, salió publicado en el número anterior.

→ URL Academia:

[https://www.academia.edu/144559382/Gigantes Tomo II Parte II](https://www.academia.edu/144559382/Gigantes_Tomo_II_Parte_II)



Tomo II- Parte
III

La presente Parte III del Tomo II, al igual que su antecesor, se inició de manera directa con su Índice de capítulos y las Fichas Biográficas, reiniciando la numeración y el flujo del contenido temático en cada capítulo. El TOMO II de "Gigantes de la Música y la Poesía" consta de IV partes que fueron publicadas de manera independiente.

→ URL Academia:

[https://www.academia.edu/144711152/Tomo II Parte III](https://www.academia.edu/144711152/Tomo_II_Parte_III)



Tomo II Parte
IV

Finalmente dando continuidad a la sub-serie se publicó el último libro del TOMO II que como se ha explicado consta de IV partes que fueron publicadas de manera independiente.

→ URL Academia:

[https://www.academia.edu/145024968/Tomo II Parte IV](https://www.academia.edu/145024968/Tomo_II_Parte_IV)



**Gigantes Fidel
Castro Ruz**

Gigantes del pensamiento y la acción: Fidel Castro Ruz. Como parte de esta Sub-serie también se decidió incluir este libro, en el cual el autor recordó la primera vez que vio a Fidel Castro Ruz y cuenta que motivado al recibir una invitación para que emitiera en pocas palabras su opinión sobre el ex presidente cubano y descendiente canario, pensó en redactar el libro.

→ URL Academia:

[https://www.academia.edu/145394639/Gigantes Fidel Castro Ruz](https://www.academia.edu/145394639/Gigantes_Fidel_Castro_Ruz)



**Cronología
Martiana.
Homenaje
2024**

La RSI Martianos y la RST Martianos de Canarias rinden homenaje a José Martí en el 171 aniversario de su natalicio con diferentes actividades virtuales. Roberto Domínguez Lima –Coordinador General de la Coordinadora Internacional TESORO y de la RSI Martianos; Fernando Alemán Díaz, Secretario Ejecutivo de la Asociación COMEX Global y Elsa Vega Jiménez Coordinadora General de la Red Social Integrada de Educación Ciencia y Cultura y de la Red Social Territorial Martianos de Canarias- se han distribuido un grupo de tareas que coadyuvan a ampliar, a nivel mundial, los conocimientos sobre la vida y la obra del más universal de los cubanos.



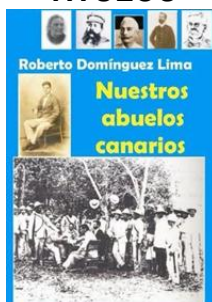
**Cronología
Martiana
Edición 2025**

Cronología elaborada con el aporte de muchas personas y diversas fuentes de información, principalmente lo publicado hace varios años en la Cronología Martiana, en el sitio correspondiente de la RSI HERMES Internacional <https://www.auto-hermes-sxxi.net/cronologia.htm>. La misma fue elaborada por los hermanos Roberto y el profesor Adalberto Domínguez Lima.

Catálogo bibliográfico (anterior) del autor

TÍTULOS

ALCANCE Y ENLACES



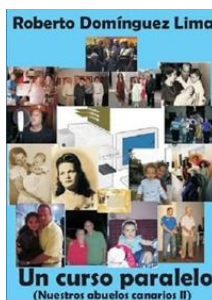
Nuestros
abuelos
canarios

El libro constituye un homenaje a las miles de familias canarias que han contribuido a la formación del carácter y al desarrollo de los pueblos de nuestra América; a todos los canarios que un día dejaron el suelo que los vio nacer para contribuir con su esfuerzo y su tesón a la conformación de esa gran comunidad cultural que es Ibero América. Es además, un tributo a todos los emigrantes que en cualquier lugar del mundo han contribuido al desarrollo de las sociedades que los han acogido en su seno. Y es un recordatorio para los que hoy tienen, pero ayer sus antepasados, no.

→ URL Academia.edu:

https://www.academia.edu/143727911/Nuestros_abuelos_canarios_Tomo_I → URL BV-NLC:

https://www.facebook.com/groups/303156763921279/posts/1323544278549184/?_tn=-UK*F



Un curso
paralelo

Ensayo de corte metodológico y pedagógico que explora itinerarios formativos alternativos al margen de las estructuras académicas tradicionales, planteando las bases de la gestión del conocimiento autónoma que hoy tributa al diseño de la Red Neuronal Global.

→ URL Academia.edu:

https://www.academia.edu/143812314/Un_curso_paralelo

→ URL BV-NLC:

<https://www.facebook.com/groups/303156763921279/permalink/1323544868549125/>



Ariguanabo:
historia,
música y
poesía

Incansable el autor, en este tercer tomo de 'Nuestros abuelos canarios' es la muestra más fiel de su quehacer callado y permanente de hilador de palabras. Así es la geografía humana –sorprendente, mudable, pasional, amante de la mixtura, impredecible, vital- y su más enérgica expresión –Cuba-.

→ URL Academia.edu:

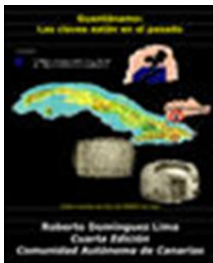
https://www.academia.edu/143795132/Ariguanabo_Historia_m%C3%BAsica_y_poes%C3%ADa

→ URL BV-NLC

<https://www.facebook.com/groups/303156763921279/permalink/1323545541882391/>



Alberdi, el vasco



**Guantánamo:
las claves
están en el
pasado**

Para las personas que siguen estando orgullosas de su pasado de lucha y que mantienen contra viento y marea los valores de la izquierda, todas las aportaciones que se están haciendo para recuperar la memoria les llenan de esperanza hacia el futuro. No se trata de la autocomplacencia de nuestros los, de la memoria sentimental de lo que pudo haber sido y no fue. Se trata de reivindicar la historia, la verdadera historia de los valores de progreso, de lograr el reconocimiento social y político y de hacer justicia a las víctimas.

→ URL Academia.edu:

[https://www.academia.edu/143947419/Alberdi el vasco](https://www.academia.edu/143947419/Alberdi_el_vasco)

→ URL BV-NLC:

<https://www.facebook.com/groups/632809636483743/permalink/968882596209777/>

El Bloqueo: La guerra permanente contra Cuba. 1. Génesis y evolución del bloqueo 2. Anatomía del bloqueo: el entramado legal 3. Las cifras del bloqueo: medición clásica de un crimen 4. La última arremetida: la crisis energética provocada 5. El respaldo internacional.

→ URL Academia.edu:

[https://www.academia.edu/164874669/Guant%C3%A1namo Las claves est%C3%A1n en el pasado](https://www.academia.edu/164874669/Guant%C3%A1namo_Las_claves_est%C3%A1n_en_el_pasado)

→ URL BV-NLC:

<https://www.facebook.com/groups/632809636483743/permalink/837276212703750/>